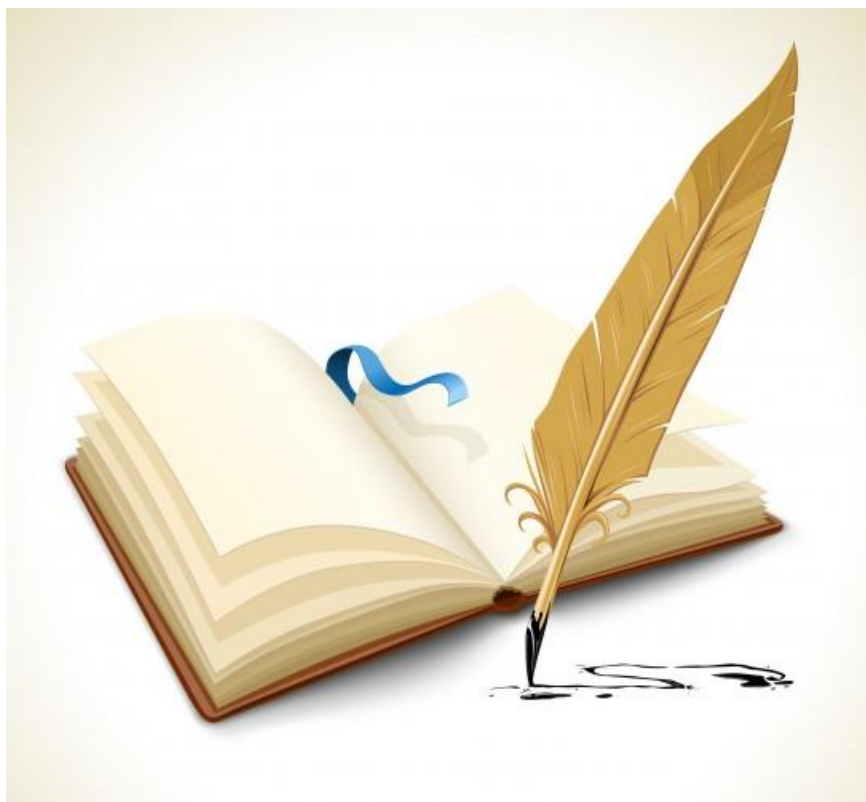


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И
ЭКСКУРСИЙ (ЮНЫХ ТУРИСТОВ)»



СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ
победителей VI (заочного) Городского краеведческого
конкурса детского творчества
«Воспевая край Донской»
(I – III места)

г. Ростов-на-Дону
2019 г.

Приказ

«14» декабря 2018

№ УОПР-843

О проведении VI (заочного) Городского краеведческого конкурса детского творчества «Воспевая край Донской»

В соответствии с календарным планом общегородских детских массовых мероприятий на 2018 – 2019 учебный год, **приказываю:**

1. Утвердить положение о VI (заочном) Городском краеведческом конкурсе детского творчества «Воспевая край Донской» (Приложение № 1).

2. Директору МБУ ДО ЦДЮТур Колеснику В.И.:

2.1. Организовать и провести 17 января 2019 г. VI (заочный) Городской краеведческий конкурс детского творчества «Воспевая край Донской» в соответствии с утвержденным Положением;

2.2. Утвердить состав оргкомитета конкурса.

3. Начальникам районных отделов образования:

3.1. Провести районные этапы конкурса в срок до 29 декабря 2018 г.

3.2. Направить, в соответствии с Положением, коллективные заявки и работы победителей районных этапов (I места по всем номинациям) в срок с 9 по 14 января 2019 года по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Каяни, 14, МБУ ДО ЦДЮТур, тел. 251-44-54, 251-42-10, keo-sdtur@mail.ru.

3.3. Довести данный приказ до сведения образовательных учреждений города Ростова-на-Дону.

4. Директорам образовательных учреждений города Ростова-на-Дону направить работы учащихся в районные МКУ «Отделы образования» для участия в конкурсе в соответствии с утвержденным Положением.

5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования города Ростова-на-Дону Рябышеву О.И.

Начальник
Управления образования

В.А. Чернышова

ПОЛОЖЕНИЕ

о VI (заочном) Городском краеведческом конкурсе детского творчества «Воспевая край донской»

1. Цели и задачи Конкурса:

- развитие творческих способностей, расширение литературных познаний и представлений учащихся;
- поиск и поддержка юных талантливых авторов;
- вовлечение детей в занятие литературным творчеством.

2. Время и место проведения Конкурса

Конкурс проводится 17 января 2019 года в помещении МБУ ДО ЦДЮТур.

Присутствие участников во время проведения Конкурса не требуется, в связи с заочным характером мероприятия.

3. Участники Конкурса

Конкурс проводится среди учащихся образовательных учреждений города Ростова-на-Дону по следующим возрастным группам:

- младшая возрастная группа – 1 – 4 класс;
- средняя возрастная группа – 5 – 8 класс;
- старшая возрастная группа – 9 – 11 класс.

4. Общие положения:

Конкурс проводится по следующим номинациям:

-«**Расскажу о крае родном**» – участник представляет произведение собственного сочинения в прозаической форме реалистического характера, содержащее законченное повествование о каком-либо отдельном событии, случае, эпизоде и т.п., связанном с Донским краем.

-«**О Родине большой и малой**» – участник представляет произведение собственного сочинения в прозаической форме, посвящённое Родине, важным событиям истории своей страны, Ростовской области, Ростове-на-Дону и т.д.

-«**Сказка Тихого Дона**» – участник представляет произведение собственного сочинения в прозаической форме, содержащее законченное повествование о вымышленных событиях и персонажах, связанных с Донским краем (сюда относятся также и рассказы фантастической тематики).

-«**Сказка Тихого Дона в стихах**» – участник представляет произведение собственного сочинения в стихотворной форме, содержащее законченное повествование о вымышленных событиях и персонажах, связанных с Донским краем.

-«**Люблю тебя мой край Донской**» – участник представляет произведение собственного сочинения в стихотворной форме, выражающее субъективные чувства, переживания или настроения автора (стихи о природе, дружбе, любви и т.д.).

-«**Стихи о Родине большой и малой**» – участник представляет произведение собственного сочинения в стихотворной форме, посвящённое Родине, актуальным вопросам школьной жизни, важным событиям истории своей страны и т.д. (стихи о Ростове, Великой отечественной войне, здоровом образе жизни и т.д.).

Требование к оформлению работ:

Титульный лист оформляется согласно данному образцу, на листе формата А4, расположенном вертикально.

Творческая работа оформляется на листах формата А4, расположенных вертикально (шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал), объем – **не более 8-ми страниц**, и содержит авторское произведение участника Конкурса.

Электронный вариант работы предоставляется участником на CD-диске или на USB-накопителе, содержащем электронный вариант творческой работы, сохраненный в Word 2003.

К участию в Конкурсе допускаются работы, ранее в данном Конкурсе не участвовавшие. **Работы, не соответствующие требованиям Положения Конкурса, не оцениваются.**

Критерии оценки работ:

Поэзия:

- соблюдение выбранного стихотворного размера;
- использование художественных средств;
- оригинальность сюжета;
- художественная ценность произведения;
- содержание произведения;
- соответствие требованиям конкурса.

Проза:

- оригинальность сюжета;
- использование художественных средств;
- содержание произведения;
- художественная ценность произведения;
- соответствие требованиям конкурса.

5. Подведение итогов Конкурса

Конкурсные работы оценивает жюри, сформированное оргкомитетом. Для определения победителей Конкурса оргкомитет и жюри Конкурса определяют проходной балл. Призовые места присуждаются участникам, набравшим проходной балл. Оргкомитет и жюри Конкурса имеют право не присуждать все призовые места при низком уровне работ.

Работы победителей Конкурса будут включены в электронный сборник творческих работ, размещенный на сайте МБУ ДО ЦДЮТур (www.rostovturcenter.ru). Победителям Конкурса на e-mail школы будут отправлены дипломы (за I место) и грамоты (за II – III места).

За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, предоставившее работу на Конкурс. Работы, поступившие на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются, работы проверяются на предмет плагиата.

Решения жюри Конкурса апелляции не подлежат.

6. Порядок и срок подачи заявок

По итогам районных этапов Конкурса с 9 по 14 января 2019 года в оргкомитет направляются следующие документы:

- заявка (коллективная) от районных отделов образования с именными списками участников, занявших I места, (согласно образцу, не более 2-х участников по каждой возрастной группе в каждой номинации) в электронном виде на e-mail

keo-sdtur@mail.ru (заявки, присланные на другие электронные адреса Центра не принимаются);

- выписка (коллективная) из протокола подведения итогов районного этапа Конкурса (согласно образцу) в электронном виде на e-mail keo-sdtur@mail.ru (выписки, присланные на другие электронные адреса Центра не принимаются);

- творческие работы (от каждого участника, представленного в коллективной заявке) распечатанные и оформленные согласно образцу по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Каяни, 14;

- электронные варианты творческих работ (от каждого участника, представленного в коллективной заявке) на CD-диске или USB-накопителе, сохраненные в Word 2003, по адресу: ул. Каяни, 14 или на e-mail keo-sdtur@mail.ru.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

УТВЕРЖДАЮ:

_____ (должность)
_____ (подпись)
_____ (расшифровка росписи)
«__»_____

ЗАЯВКА

на участие в VI (заочном) Городском краеведческом конкурсе детского творчества
«Воспевая край Донской»

ФИ участника (полностью)	Класс	Полное наименование учреждения, адрес, телефон	E-mail учреждения (действующий)	Номинация	Название работы	ФИО руководителя (полностью)
1. Поляков Сергей	10 кл.	МБОУ «Школа № 33», ул. Ленина, 43, 234-56-78	xwz@mail.ru	Люблю тебя мой край Донской	Осенняя степь	Петрова Ирина Ивановна
2. Иванова Мария	6 кл.	МБОУ «Школа № 158», ул. Ивовая, 67, 234-56-78	abc@gmail.com	Сказка Тихого Дона	Ежата-казачата	Иванова Мария Сергеевна

ОБРАЗЕЦ ВЫПИСКИ ИЗ ПРОТОКОЛА

ПРОТОКОЛ

о проведении районного этапа VI (заочного) Городского краеведческого конкурса детского творчества «Воспевая край Донской»

1. Дата проведения районного этапа;
2. Количество участников и образовательных учреждений, принявших участие в конкурсе;
3. Номинации конкурса, в которых принимали участие работы обучающихся, количество работ в каждой номинации;
4. Призеры (победители) районного этапа.

Приказ

«25» 01. 2019

№ УОПР-42

Об итогах VI (заочного) Городского краеведческого конкурса детского творчества «Воспевая край Донской»

В соответствии с календарным планом общегородских детских массовых мероприятий на 2018 – 2019 учебный год и приказом Управления образования города Ростова-на-Дону № УОПР-843 от 14.12.2018 года 17 января 2019 года был проведен VI (заочный) Городской краеведческий конкурс детского творчества.

В конкурсе приняли участие 85 учащихся 1 – 11 классов из 38 образовательных учреждений города по следующим районам:

- | | |
|-----------------------|--|
| Ворошиловский район | – МБОУ школы № 3, 6, 90, 99, 100, 104, 107, МАОУ «Школа № 30», МБОУ «Гимназия № 34», МАОУ «Гимназия № 76». |
| Железнодорожный район | – МБОУ школы № 64, 67, МАОУ «Школа № 77», МАОУ «Гимназии № 9, 62», МАОУ «Лицеи № 1, 14». |
| Кировский район | – МБОУ «Школа № 47», МАОУ школы № 5, 53, МБОУ лицеи № 2, 51. |
| Октябрьский район | – МБОУ «Школа № 40», МБОУ «Гимназия № 25», МБОУ «Лицей № 69». |
| Первомайский район | – МБОУ школы №№ 16, 91, 105, МБУ ДО ЦРТДиЮ. |
| Пролетарский район | – МБОУ школы №№ 1, 7, МБОУ «Лицей № 13», МАОУ «Лицей № 11». |
| Советский район | – МБОУ школы №№ 87, 112. |
| Город | – МБУ ДО ЦДЮТур, МБУ ДО ДТДМ, МБУ ДО ДЭБЦ. |

Образовательные учреждения Ленинского района участия в конкурсе не принимали.

Конкурс проводился по следующим номинациям: «Расскажу о крае родном», «Сказка Тихого Дона», «Люблю тебя мой край Донской», «Стихи о Родине большой и малой», «Сказка Тихого Дона в стихах», «О Родине большой и малой».

Определены призовые места по всем номинациям (Приложение №1).

По итогам конкурса участникам было присуждено 11 первых, 13 вторых и 22 третьих места. Наибольшее количество призовых мест заняли учащиеся образовательных учреждений Ворошиловского района (13) (Приложение №2).

В соответствии с вышеизложенным, **приказываю:**

1. Директору МБУ ДО ЦДЮТур Колеснику В.И. организовать рассылку на электронные адреса образовательных учреждений победителей VI (заочного) Городского краеведческого конкурса детского творчества наградной атрибутики.

2. Начальникам районных отделов образования своевременно довести данный приказ до сведения образовательных учреждений.

3. Начальнику отдела образования Ленинского района Недоборенко Л.В. провести анализ причин систематического неучастия образовательных учреждений района в мероприятиях в рамках системы дополнительного образования и проинформировать о результатах проведенной работы Управление образования в срок до 28.01.2019 года.

4. Руководителям образовательных учреждений довести до сведения учащихся, педагогических коллективов и родителей информацию о результатах участия детей в VI (заочном) Городском краеведческом конкурсе детского творчества.

5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Рябышеву О.И.

Начальник
Управления образования

В.А. Чернышова

Рыбина Галина Леонидовна
8 (863) 240 17 00

СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ
VI (ЗАОЧНОГО) ГОРОДСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО КОНКУРСА
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ВОСПЕВАЯ КРАЙ ДОНСКОЙ».

Номинация «Расскажу о крае родном»

Младшая группа:

I место – не присуждено;

II место – не присуждено;

III место – Сулина Ника, МБОУ «Школа № 3»,
рук. – Василенко Елена Николаевна.

Средняя группа:

I место – Телятник Мария, МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Тонких Светлана Витальевна;

II место – не присуждено;

III место – Круть Анастасия, МБОУ «Школа № 91»,
рук. – Катагарова Ирина Викторовна.

Старшая группа:

I место – не присуждено;

II место – Кузнецова Елизавета, МАОУ «Лицей № 14»,
рук. – Николаева Марина Анатольевна;

III место – не присуждено.

Номинация «Сказка Тихого Дона»

Младшая группа:

I место – не присуждено;

II место – Мартыненко Дарья, МБОУ «Школа № 107»,
рук. – Куликова Наталья Юрьевна;

III место – Шитухина Ника, МБОУ «Школа № 16»,
рук. – Кузьменко Татьяна Валерьевна.

III место – Андриенко Ярослав, МБОУ «Школа № 3»,
рук. – Василевская Ольга Михайловна.

Средняя группа:

I место – Мельник Максим, МБОУ «Школа № 104»,
рук. – Винокурова Ольга Сергеевна;

II место – Чигрик Елена, МБОУ «Школа № 104»,
рук. – Мараховская Елена Ивановна;

III место – Токарев Арсений, МБОУ «Школа № 87»,
рук. – Комолова Ольга Ивановна;

III место – Черняев Антон, МБОУ «Школа № 87»,
рук. – Вацинникова Ксения Дмитриевна.

Старшая группа:

I место – Браташова Анна, МБОУ «Школа № 16»,
рук. – Якушкина Татьяна Михайловна;

- II место** – Кудряшева Ольга, МБОУ «Школа № 100»,
рук. – Рыбалко Юлия Владимировна;
- III место** – Сухоставец Дмитрий, МБОУ «Лицей № 69»,
рук. – Есипова Жанна Петровна.

Номинация «Люблю тебя, мой край Донской»

Младшая группа:

- I место** – Минакова Анастасия, МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Кропотова Татьяна Федоровна;
- II место** – Каширин Кирилл, МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Еремина Ирина Валентиновна;
- III место** – Ворончихина Дарья, МБУ ДО ДЭБЦ,
рук. – Пенькова Алла Николаевна;
- III место** – Крамская Ксения, МБОУ «Школа № 3»,
рук. – Ростовцева Ирина Владимировна;
- III место** – Никитенко Данил, МАОУ «Школа № 77»,
рук. – Ревинская Ольга Александровна.

Средняя группа:

- I место** – Хутурциева Виктория, МБОУ «Лицей № 13»,
рук. – Соловьева Анна Николаевна;
- II место** – Рудов Андрей, МБОУ «Гимназия № 34»,
рук. – Задорожная Надежда Петровна;
- III место** – Нескубина Алина, МАОУ «Гимназия № 62»,
рук. – Волкова Ольга Викторовна.

Старшая группа:

- I место** – Гезуля Руслан, МБУ ДО ДТДМ,
рук. – Смыкова Елена Алексеевна;
- II место** – Ковтунова Мария, МБОУ «Школа № 67»,
рук. – Каширская Наталья Николаевна;
- III место** – Шевченко Юлия, МБОУ «Лицей № 51»,
рук. – Кошечкина Ольга Викторовна;
- III место** – Левина Дарья, МБОУ «Лицей № 51»,
рук. – Кошечкина Ольга Викторовна.

Номинация «Стихи о Родине большой и малой»

Младшая группа:

- I место** – не присуждено;
- II место** – Шемякин Александр, МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Кропотова Татьяна Федоровна;
- III место** – Алексеева Галина, МБОУ «Школа № 1»,
рук. – Солошенко Наталья Сергеевна;
- III место** – Шальнов Константин, МБУ ДО ДЭБЦ,
рук. – Пенькова Алла Николаевна;
- III место** – Трофимова Полина, МАОУ «Школа № 5»,
рук. – Трофимова Анастасия Викторовна.

Средняя группа:

- I место** – Седых Юлия, МАОУ «Гимназия № 9»,
рук. – Ноздричева Татьяна Владимировна;
II место – Томских Анастасия, МБОУ «Школа № 99»,
рук. – Мотайло Ирина Федоровна;
II место – Лаврухин Никита, МБОУ «Школа № 6»,
рук. – Карпова Оксана Николаевна;
II место – Бендзь Дмитрий, МАОУ «Гимназия № 9»,
рук. – Мехедова Светлана Валентиновна;
III место – Папава Лимери, МБОУ «Лицей № 51»,
рук. – Червякова Таисия Юрьевна.

Старшая группа:

- I место** – Симакова Дарья, МАОУ «Гимназия № 76»,
рук. – Нерчинская Любовь Ивановна;
II место – Сойко Арсений, МАОУ «Гимназия № 76»,
рук. – Нерчинская Любовь Ивановна;
III место – Дегтярева Яна, МБУ ДО ДТДМ,
рук. – Смыкова Елена Алексеевна.

Номинация «Сказка Тихого Дона в стихах»

Старшая группа:

- I место** – Молчанова Анастасия, МБУ ДО ЦДЮТур (МБОУ «Школа № 111»),
рук. – Молчанова Светлана Владимировна;
II место – не присуждено;
III место – не присуждено.

Номинация «О Родине большой и малой»

Младшая группа:

- I место** – не присуждено;
II место – не присуждено;
III место – Савченко Артем, МАОУ «Гимназия № 9»,
рук. – Карпова Ольга Юрьевна.

Средняя группа:

- I место** – Гапонова Валерия, МБОУ «Школа № 87»,
рук. – Вакуленко Наталия Игоревна;
II место – Рабаданова Диана, МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Тонких Светлана Витальевна;
III место – Давыденко Дмитрий, МБОУ «Лицей № 69»,
рук. – Переверзева Ирина Петровна;
III место – Галич Мария, МБОУ «Школа № 47»,
рук. – Сакаева Алия Арифилловна.

Старшая группа:

- I место** – Ребрина София, МАОУ «Гимназия № 76»,
рук. – Нерчинская Любовь Ивановна;
II место – не присуждено;
III место – Шлянскова Екатерина, МБУ ДО ЦДЮТур (МБОУ «Школа № 43»),
рук. – Зерщикова Татьяна Валентиновна.

Таблица распределения призовых мест

Район	1 место (всего) ОУ (кол-во мест)	2 место (всего) ОУ (кол-во мест)	3 место (всего) ОУ (кол-во мест)	Общее кол-во призов ых мест
Ворошиловский	3 МБОУ «Школа № 104» (1); МАОУ «Гимназия № 76» (2).	7 МБОУ «Школа № 6» (1); МБОУ «Школа № 99» (1); МБОУ «Школа № 100» (1); МБОУ «Школа № 104» (1); МБОУ «Школа № 107» (1); МБОУ «Гимназия № 34» (1); МАОУ «Гимназия № 76» (1).	3 МБОУ «Школа № 3» (3).	13
Железнодорожный	1 МАОУ «Гимназия № 9» (1).	3 МБОУ «Школа № 67» (1); МАОУ «Лицей № 14» (1); МАОУ «Гимназия № 9» (1).	3 МАОУ «Школа № 77» (1); МАОУ «Гимназия № 9» (1); МАОУ «Гимназия № 62» (1).	7
Кировский	2 МАОУ «Школа № 53» (2).	3 МАОУ «Школа № 53» (3).	5 МБОУ «Школа № 47» (1); МАОУ «Школа № 5» (1); МБОУ «Лицей № 51» (3).	10
Октябрьский	-	-	2 МБОУ «Лицей № 69» (2)	2
Первомайский	1 МБОУ «Школа № 16» (1).	-	2 МБОУ «Школа № 16» (1); МБОУ «Школа № 91» (1).	3
Пролетарский	1 МБОУ «Лицей № 13» (1).	-	1 МБОУ «Школа № 1» (1).	2
Советский	1 МБОУ «Школа № 87» (1).	-	2 МБОУ «Школа № 87» (2).	3
город Ростов-на-Дону	2 МБУ ДО ДТДМ (1); МБУ ДО ЦДЮТур (1).	-	4 МБУ ДО ДТДМ (1); МБУ ДО ЦДЮТур (1); МБУ ДО ДЭБЦ (2).	6

НОМИНАЦИЯ «РАССКАЖУ О КРАЕ РОДНОМ»

*III место – Сулина Ника,
МБОУ «Школа № 3»,
рук. – Василенко Елена Николаевна,
младшая группа*

СПАСИБО СОЛДАТУ!

В далекие времена в городе, который располагался на берегу реки Дон, жила небогатая семья. Было у них двое детей: мальчик и девочка. Основным средством проживания у них было домашнее хозяйство: корова, курочки и гусь. Дети росли в этой семье добрые, отзывчивые. Они всегда готовы были всем помочь. Дочка Танечка помогала по хозяйству в доме, а сын Саша брал всю тяжелую работу на себя.

И вот однажды на Дону начались трудные времена. Отца забрали на фронт. А сын остался защищать донские земли. Когда началась оккупация в Ростове, танки врагов настолько быстро зашли в город, что не все ростовчане успели найти убежище. Люди погибали прямо на улицах, в магазинах, аптеках. На одной узкой улочке в центре города образовалась толпа. Все хотели спрятаться и выжить. Саша старался подогнать людей, чтобы быстрее скрыться в подвале одного неприметного дома. Внезапно из толпы выбежал мальчик лет пяти. У ребенка был испуганный и растерянный вид. Он только твердил: «Мама, мама!» Оказалось, малыш потерял маму. Саша подхватил его на руки и спросил, как его зовут. Малыш только плакал и твердил: «Мама, мама!». Немцы были уже очень близко. Обернувшись, Саша увидел двух немецких солдат, которые вели под руки молодую девушку. Поскольку Саша знал немецкий язык, он смог разобрать, о чем переговаривались немцы. Эту девушку они собирались расстрелять! Малыш капризничал, Саша пытался закрыть ему рот, чтобы тем самым не выдать его немцам. Неожиданно маленький выкрикнул: «Мама!». Все трое обернулись и девушка тут же закричала: «Степка, я здесь!». И слезы катились непрерывно из ее глаз. Она пыталась вырваться, но ее крепко держали. Саша медленно подошел к врагам. Он что-то говорил на немецком языке, те угрожая оружием, строго отвечали. Из-за угла появился третий немецкий солдат. Он взял за руку девушку и подвел к Саше и малышу. Мама схватила Степку и крепко обнимала его в объятиях. Третий выкрикнул что-то по-немецки, и Саша вместе с девушкой и малышом побежали что было сил! Мама маленького Степки не могла выразить свою благодарность словами.

Но для молодого русского солдата Саши было важно только, чтобы малыш был с мамой и чтобы все были живы. Донская земля делала благородными даже самых злейших врагов нашей земли. А главное, она помогала нашим солдатам быть смелыми и отважными.

Всем неизвестным солдатам Великой Отечественной войны посвящается...

*I место – Телятник Мария,
МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Тонких Светлана Витальевна,
средняя группа*

ЛЕГЕНДЫ МАНЫЧА

Любовь к родному краю, родной культуре,
к родному селу или городу, к родной речи
начинается с малого – с любви к своей семье,
к своему жилищу. Постепенно расширяясь,
эта любовь переходит в любовь к своей стране,
к её истории, её прошлому и настоящему,
а затем ко всему человечеству,
к человеческой культуре.
Д. С. Лихачев.

Мой папа – заядлый рыбак, а, как известно, наш край богат рыбой. В донских водах водится огромное количество рыбы самых разных видов, начиная с самой обычной плотвы и заканчивая жерехом, судаком, сазаном. Благодаря этому увлечению, этим летом мы всей семьей оказались в поселке Маныч, который находится на границе с Калмыкией. В поселке мы познакомились с удивительным человеком – Степаном Григорьевичем. Это пожилой мужчина, который безумно влюблен в свой край, который знает о нем, как мне кажется, все! Сколько всего интересного он нам рассказал. Мне запомнилась очень интересная легенда об озере Маныч-Гудило, которое находится всего в нескольких километрах от поселка Маныч. Я хорошо запомнила содержание этой легенды.

Дело происходило очень давно, шла война. Все мужчины отправились воевать с врагом, защищать свой дом, свою Родину. Но шли годы... Вестей не было. Прошло много лет. Дети успели вырасти, жены состариться, но войско не возвращалось. Наконец добрался долгожданный гонец, но вести его были печальные. Все погибли, никого не осталось в живых. Скорбный плач поднялся над степью, горе пришло в каждый дом. Одна из матерей, чей сын погиб на войне, не могла смириться с мыслью, что ее мальчик не вернется домой, не могла смириться с тем, что не может похоронить его. Решив отыскать тело воина, направилась она к прорицателю. По расположению звезд он вычислил, что ее сын погиб на другом конце земли, но, чтобы туда добраться, нужно выкопать глубокую яму. Яма должна получиться такой глубокой, что будет сквозная дыра на другой конец земли. Женщина поняла, что одной ей не справиться. Она собрала всех матерей, у которых на войне погибли сыновья и мужья, стали они лопатами рыть землю. Много лет работали женщины, многие умерли от тяжелого труда, но не хотели они сдаваться. Наконец они совсем обессилили, не могли больше работать. Поняли они, что никогда не достигнут центра земли, никогда не найдут тела своих сыновей и мужей. Поняли и заплакали. Горькие слезы стали стекать в вырытую яму. Долго плакали женщины, нет конца этим слезам. Через некоторое время слезы заполнили огромную яму. Разлилось морем вода из слез, скрыла этих женщин с головой.

Говорят, что матери эти под водой до сих пор плачут и копают землю

Меня очень тронула эта легенда. Мне захотелось увидеть озеро своими глазами. Я попросила папу и Степана Григорьевича съездить на следующий день к озеру.

Еле дождалась утра. Дорога не заняла много времени, но наш проводник успел еще много рассказать об этом удивительном месте.

Местные жители заметили, что летом, когда вода в озере убывает, вокруг становится очень тихо, потом вдруг страшный стон доносится со дна Маныча. От этого стоны все животные и даже птицы покидают окрестности. Весной стон прекращается, всё вновь возвращается к воде.

Вот мы и у озера. Да, погода у Маныч-Гудила суровая! Здесь постоянно шумит ветер, озеро поднимается большими волнами, иногда, как говорят местные жители, они достигают в высоту двенадцать метров. Берега, овраги, балки – все ревет. Вода в озере очень соленая, поэтому на берегах очень мало растительности: камыш, осока, тростник. Зато мы встретили очень красивых птиц. Видели и серого журавля, и озерных чаек. Говорят, здесь водятся и пеликаны. Не простые, кудрявые, но нам не удалось их увидеть. Рыбы в озере практически нет, эти места не годятся для рыбалки (папа очень расстроился), поэтому местные жители нечастые здесь гости. Нужно добавить, что местные вообще считают озеро страшным и непредсказуемым.

Дальше мы поплыли на остров Водный, который располагается в центре озера. На этом острове много лет обитает табун диких лошадей. Никто не знает, как и когда попали лошади на остров Водный. Существует несколько легенд об этих лошадях. Одни говорят, они появились здесь еще во времена хана Батыя, который прятал в долине реки Маныч богатства Золотой Орды, а здесь, на острове Водном, закопал самый ценный клад и оставил лошадей для охраны. Другие считают, что мустанги были завезены сюда во время съемок советского вестерна «Седьмая пуля». Во время съемок несколько лошадей сбежали и прижились в этих диких местах. Нам удалось издалека увидеть лошадей. Это удивительная картина. Поле, покрытое высокой травой, по этому полю галопом несутся красивые, непокорные, дикие животные. Время остановилось. Нет цивилизации с ее благами и комфортом, нет Интернета и телевидения, нет войн и злобы между людьми, есть этот остров, здесь и сейчас. Кажется, что ты в первобытном мире. Дикая природа, ветер, поле и свободные животные. Незабываемые ощущения.

Нам очень повезло, был июнь, а это время, когда в степи цветут тюльпаны. Обычно, чтобы полюбоваться тюльпанами, люди едут в Голландию, Бельгию. Но оказывается: красота совсем рядом, на озере Маны-Гудило. Здесь имеется целый тюльпанный остров. Степан Григорьевич и про тюльпаны знал легенду.

Дело было в Гражданскую войну. На Дону власть захватили отряды белогвардейцев. Поймали они красногвардейский отряд Подтелкова, казнили всех и забросали могилы сырой землей. Встали утром, а земля покрыта сплошь алыми тюльпанами. Послал атаман своих солдат вытоптать цветы, а они наутро цветут пуще прежнего. Белые и лошадьми топтали, и вырывали, а они каждое утро появлялись снова и снова... Прозвали на Дону эти тюльпаны лазориками. Это не простые садовые тюльпаны. Эти тюльпаны – дети степей, крепкие и выносливые.

Спасибо нашему проводнику и теперь уже другу Степану Григорьевичу за прекрасный день. А какой он рассказчик! Мне иногда приходилось его переспрашивать, что означает то или иное слово, но теперь я знаю, что чебак – это лещ, а юшка – это жидкость в еде. Вечером мы повечеряли пышкой с юшкой, на второе была сула и каша из кабака, а на десерт – каймак. То есть мы поужинали лепешкой с бульоном, на второе был судак с кашей из тыквы, а на десерт – лакомство, приготовленное из молочной пенки. Я узнала, что кизяк – это «топливная лепешка», кочет – петух, а красноперка – плотва. И это лишь малая часть того, что звучит в этих краях.

Наше путешествие подходило к концу. Было грустно расставаться, и мы пообещали на следующий год обязательно вернуться, тем более, что летом в этих краях проводят фольклорные фестивали.

Когда мы вернулись домой, я стала собирать информацию уже не из уст местных жителей, а научную, проверенную. Я узнала, что Маныч-Гудило – самое большое озеро Ростовской области, что в переводе с тюркского означает «горький» или «соленый», что имеет реликтовое происхождение, являясь остатком огромного водоема, который соединял в доисторические времена Каспийское море с Черным. Соленость озера превышает почти вдвое соленость Черного моря. Вольный табун – это часть государственного заповедника «Ростовский». Пресной воды на острове нет, лошади выживают лишь благодаря сотрудникам заповедника. Табун взят под охрану ЮНЕСКО, а Российский фонд фундаментальных исследований выделил грант на изучение этого уникального сообщества. В России немного таких мест, где можно встретить в большом количестве журавлей-красавок, эта птица стала символом заповедника. В степи отмечены и орлан белохвост, и курганник, и степной орел, встречаются черный коршун и черный гриф, белоголовый сип и многие другие птицы, всех не перечислишь.

Стон на озере объясняется отражением от крутого берега больших волн, поднимающихся при сильных ветрах. К этим звукам присоединяется завывание ветра в оврагах.

Это факты, они познавательны, но, чтобы любить свой край, свою Малую Родину, нужно чувствовать ей, ощущать всем сердцем. Вдыхать сухой воздух степей, любоваться лазориками, прислушиваться к стону воды, наслаждаться видом прекрасных вольных лошадей, несущихся через высокую траву навстречу солнцу и верить, что вода в озере горько-соленая от слез матерей, а лошади стерегут сокровища Золотой Орды.

Наш край богат событиями, по донской земле прошли и племена пастухов-киммерийцев, и сапоги скифов, сарматов, видели наши земли хазаров, печенег, половцев, греки и аланы обустроивали свой быт на территории Донского края. Его славная история начинается с периода, когда река называлась «Танаис». Римляне называли местное население сарматами, а русские летописцы называли местность «Диким Полем».

Можно до бесконечности перечислять факты из истории Донского края, пересказывать легенды и мифы, но знаете, о чем я подумала? В нашей семье кроме рыбы очень любят грибы, которые родители ездят собирать в станицу Вешенскую, куда следующий раз отправлюсь и я.

РАССКАЖУ О КРАЕ РОДНОМ

Мой родной город, в котором я родилась и живу – Ростов-на-Дону. Ему уже 269 лет. Он - административный центр Ростовской области и Южного федерального округа. На его территории расположены промышленные предприятия, учебные заведения, научно-исследовательские центры, исторические памятники. Ростов – один из красивейших городов юга России. Ворота Северного Кавказа. Особенно красиво тут весной и в начале лета, когда зацветают деревья и травы.

Наш край очень велик, но мне хочется рассказать о небольшом его уголке – станице Вешенской, которая подарила народу великого писателя – М. А. Шолохова. С тех пор, как я побывала там, Вешенская живет в моем сердце

Станица стала известна всему миру благодаря роману «Тихий Дон», за который автор получил Нобелевскую премию. С тех пор интерес к творчеству знаменитого донского автора не ослабевает, а только растет.

Жители бережно хранят казачьи традиции. Каждую весну здесь проходит фестиваль «Шолоховская весна». Гостям и туристам предлагают посмотреть такие достопримечательности, как дом-усадьба Шолохова, церковь Архангела Михаила, конюшни, Вешенский дуб, Лебяжий крутояр, мемориальный дом Шолоховых. О некоторых местах мне хочется рассказать подробнее.

Дом-усадьба Шолоховых считается самой знаменитой достопримечательностью станицы. Светлый двухэтажный дом был построен в 1949 году. В нем писатель со своей семьей прожил до самой смерти. Вся обстановка дома сохранилась в неизменном виде. На первом этаже прихожая, большая столовая, кабинет-приемная. На втором – большой светлый кабинет с балконом. Здесь писатель читал письма и черпал вдохновение, глядя на бескрайнюю синеву реки. В этом кабинете были созданы такие произведения, как «Они сражались за Родину», «Поднятая целина», «Судьба человека». Вокруг усадьбы раскинулся живописный сад. Некоторые деревья были посажены самим хозяином. В южной части усадьбы, в тени берез и елей Михаил Александрович и его жена Мария нашли последний покой.

Писатель – очень разносторонний человек. Любитель охоты и рыбалки, путешествий, активный политический деятель. Непростая и интересная жизнь. Однажды мне попалось стихотворение, посвященное ему. На мой взгляд, оно очень хорошо отражает образ Шолохова в нескольких строчках:

Прошел он по жизни непросто,
Был славой обласкан большой,
Гигант невысокого роста
С истерзанной болью душой...

Действительно, пройдя сквозь множество испытаний, которыми был так богат прошлый век, Шолохов смог сохранить доброту и душевную щедрость, любовь к людям и родной природе.

Еще одно удивительное место, неразрывно связанное с писателем – Вешенский дуб. Ему более четырехсот лет. Окружность его ствола около восьми метров. Чтобы обхватить дуб потребуется не менее пяти взрослых человек. На двухметровой высоте дуб раздваивается и устремляет свои ветви вверх на двадцать пять метров. Под мощной шатровидной кроной можно наслаждаться прохладной даже в самый жаркий день. Наверно, именно этим дуб и привлекал Шолохова, здесь он любил бывать, созерцать природу и думать о чем-то своем. Когда попадаешь в то место, под крону дуба – великана, понимаешь, почему писателю было там так хорошо и спокойно. Атмосфера тишины и умиротворения объединят человека с природой.

На мой взгляд, Верхнедонец – жемчужина нашего края. Вечнозеленые сосны – великаны приветствуют своих гостей, а Дон – Батюшка здесь особенно величав и приволен. То здесь, то там пасутся лошади – символ казачества и вольной жизни. Глядя на всю эту безбрежную ширь, развевающиеся конские гривы и парящих степных орлов, в голове невольно слышатся казачьи песни и всплывают в памяти строчки Розенбаума: «На Дону на Доне гулевали кони... Ветер тучи гонит, тучи, облака...»

Так, путешествуя по верховьям Дона, мы и подобрались к Лебяжьему Крутояру. Незабываемое по красоте место! С сорокаметрового обрыва открывается удивительный вид. Холмы с редким лесом, уходящие далеко в синюю дымку горизонта, низко нависшие белые облака, как в зеркале отражающиеся в глянцевой водной глади, и Дон – тихий и величественный.

Лебяжий крутояр – мое самое любимое место. Не знаю точно, какие чувства испытывал наш знаменитый земляк около своего любимого дуба, а я, оказавшись здесь единожды, поняла – вот мое место силы и вдохновения! Вот куда хочется возвращаться еще и еще! Какое-то восторженное чувство охватило меня в тот миг, когда я оказалась там впервые, и почти то же самое я испытала, попав сюда вторично.

Здесь забываешь о времени. Стоя на высоком обрыве и любуясь красотой, мощью, величием Тихого Дона, понимаешь, что все это и есть твоя Родина!

Много красот и чудес можно увидеть на свете, но лучше земли нашей нет ничего!

*II место – Кузнецова Елизавета,
МАОУ «Лицей № 14»,
рук. – Николаева Марина Анатольевна,
старшая группа*

НА ЧТО КАЗАК ГОТОВ РАДИ РОДИНЫ

Расскажу о крае родном, о крае донском, как называют его между собой жители наших степных земель. Что представляем мы, когда говорим о нашей Родине? Обширные её владения, протянувшиеся почти на 500 километров с севера на юг и с запада на восток, покрытые безлесным пространством и вспаханнами полями; силуэты степных курганов, повидавших многие века нашей истории, бескрайнюю синеву неба, по которому стелются покрывала из облаков. Но главным нашим символом, конечно, стал великий Дон. Течение его медленно,

величаво. Широко раскинул он свои рукава, дважды пересекая край. В Дону жизнь и сила нашей земли. Он, словно добрый отец, кормит и защищает нас, своих жителей, от врагов и несправедливости. Не зря ведь посвящено ему столько песен, стихов и рассказов. Столько любви и признательности к этому великому краю, такому родному с детства каждому живущему здесь хочется выразить.

Ещё издавна Донские земли славились тем, что сюда бежали люди со всей страны от крепостного гнёта. Эти люди не желали мириться с унижениями, рабским трудом и несправедливостью, потому и уходили на окраины государства, где жили по своим собственным законам. Отсюда и бунтарский характер донского народа. Свободолюбивый дух и по сей день отличает коренных жителей.

Так здесь сформировалось когда-то новое сословие, называемое казачеством. Казаки всегда были преданы своей Родине и готовы защищать её до последнего с завидной самоотдачей, выносливостью и храбростью. Они не единожды доказывали это. К примеру, в прошлом столетии. Двадцатый век – страшное время. Век горя и разрухи. Век войн и смерти. Не могли не затронуть беды и казачьи земли. Великая Отечественная война здесь оставила свой отпечаток. Как и вся страна, Ростовская область боролась с фашистскими захватчиками упорно и безжалостно. День за днём здесь шли сражения, сам город Ростов был дважды оккупирован и освобождён, не было и мысли о том, чтобы сдаться. С самого начала войны большинство донских казаков героически сражались с врагом, записывались в ряды добровольческих дивизий. Создавались партизанское движение, ведь каждый хотел внести свой вклад для достижения скорейшей победы. Одному из таких многочисленных партизанских отрядов посвящена отдельная страница в истории. «Донской казак» ярко проявил себя в эти страшные годы, а история об одной его партизанке потрясает и трогает сердца людей до сих пор.

14 декабря 1922 года в хуторе Дубовском Верхнедонского района родилась девочка, которую назвали Катей Мирошниковой. О таких как она говорят «настоящая». Истинная донская казачка была наделена и стойкостью, и прилежностью, и задорным характером. Пока сама была ребёнком, помогала маме заботиться о младших семерых братьях и сёстрах, отлично училась, занималась общественной деятельностью и часто была лидером в коллективе. После школы поступила в педагогическое училище. А потом пришла война, и Катя бросила всё. Больше она будет читать не учебники, а снова и снова твердить партизанскую клятву. Она не будет писать конспекты по пройденному материалу, а пойдёт в разведку как единственная, кто от и до знает эти земли. Не сидеть ей теперь за партой с подругами. Теперь ей необходимо было находиться там, где она так нужна: в окопах, сражаться вместе с боевыми товарищами. И она смело шла в бой.

А ещё у Кати была своя тактика разведки. Девушка надевала гражданскую одежду, не скрываясь, брела по донским дорогам, теряясь в толпе обездоленных войной женщин. В одну из таких вылазок её ранило недалеко от реки Дон. Она шла по тропе, чтобы переплыть реку, как неожиданно ей по пути встретились два немецких солдата, один из которых потребовал предъявить документы, и Катя будто бы полезла в кофточку за документами, а сама выхватила пистолет и

выстрелила в одного, а потом в другого немца. Враги, всполошившись, подняли стрельбу. Пуля задела руку. Но Катя смогла вплавь преодолеть Дон и прибыть в свой отряд. Ранение было легким: пуля расцарапала поверхность кожи. Ценные сведения о точном местоположении немецких огненных точек, добытые Катей, были переданы в штаб.

Вскоре партизанку начали подозревать, и она, предчувствуя опасность, написала письмо близким на случай, если скоро умрёт. "Родные мои, как хочется жить! Как хочется еще раз встретить рассвет над родным Доном, припасть губами к росистой траве... Сделайте это за меня. Когда меня поведут на казнь, я не буду жалеть о том, что не успела", - писала Катя. Через несколько дней по наводке её же бывшего директора школы Мирошникову схватили в плен. Она, конечно, понимала, что больше никогда не вернётся в родную станицу, не обнимет маму, не споёт на ночь младшему братику, не увидит любимых подруг. Восемь дней Катя находилась во вражеском плену, где её допрашивали о других членах отряда. Восемь страшных суток её мучали и истязали. Те, кто видел, как Катю вели на казнь, с ужасом узнавали её прежние черты. Девчушка 18 лет поседела. Девушку 18 лет нашли мёртвой в степной могиле. Её тело было покрыто ссадинами и синяками, правая ее рука была заломлена за спину, а платье подпернуто кверху, оно было разорвано. Катя подвергалась насилию. Но никого не предала, не сдала, она держалась стойко до последней минуты...

Каждый раз, когда я смотрю на наше бескрайнее донское небо, я задумываюсь о том, что таких историй миллионы. О том, что когда-то мои соотечественники жертвовали своими жизнями во имя нашего светлого будущего, во имя моего будущего! Разве не хотелось Кате стать кем-то, влюбиться, обрести свою семью и многие другие земные блага, доступные человеку? Разве может любовь к Отечеству быть сильнее любви к жизни? Отвечая на этот вопрос, вспоминаю слова Мирошниковой, адресованные немецкому переводчику: "Чем жить с вами, то лучше умереть. Умру за Родину, умру за Сталина". Может.

НОМИНАЦИЯ «СКАЗКА ТИХОГО ДОНА»

*II место – Мартыненко Дарья,
МБОУ «Школа № 107»,
рук. – Куликова Наталья Юрьевна,
младшая группа*

ДОН И ДОНЕЦ

В одной казачьей станице жила была семья: папа, мама и два брата - старший Дон и младший Донец. Это была очень дружная семья. Братья всегда помогали друг другу. Дон научил Донца ходить. Они оба помогали маме по хозяйству. Например, носить воду, рубить дрова.

Однажды в станицу пришла беда. Все водоемы и колодцы стали сохнуть. Долго люди страдали без воды. Люди из станицы собрались и отправились в лес к колдуну спросить, почему ушла вода из станицы. Колдун, выслушав их, покачал головой и сказал: «Вы перестали совершать добрые дела, и вода ушла». «Что же

нам делать?» - спросили жители станицы. «Если среди вас найдется добрый человек, который пожертвует собой ради других и станет рекой, тогда будет вода». Постояли станичники, понутив головы, и отправились обратно в станицу. Только Дон остался в лесу. Дождался он, пока все разойдутся, подошел к колдуну и сказал: «Я стану рекой!». Улыбнулся колдун, качнул головой, достал волшебный посох и коснулся головы Дона.

Маленький Донец никогда никуда не ходил без брата. В этот раз он не послушался родителей и остался в лесу. Он спрятался за дерево и все видел.

И как только волшебный посох коснулся головы брата, маленький Донец подскочил к нему и схватил брата за руку. Сначала Дон превратился в реку, а за ним и Донец. Так и текут, они, по сей день вместе: старший Дон и его младший брат – приток Донец.

*III место – Шитухина Ника,
МБОУ «Школа № 16»,
рук. – Кузьменко Татьяна Валерьевна,
младшая группа*

КАК КАЗАЧОК САШКО СВОЮ СЕСТРУ ПРОУЧИЛ

Казачью сказку слушать, что мёд ложкой кушать. Много ли, мало ли времени прошло, много воды в Дону утекло. Вырос и Сашко. Все казачка любили. И была у него сестрица Оксанка. Была она последышем в семье, и поэтому маменька её очень баловала. Сашко очень любил свою сестру. Ему жалко было матушку, которая целый день гнула спину в поле, а вечером – дома. Во всей станице не было другой такой работающей казачки, как бедная мать. А Оксанка - ни воды принести, ни полы подмести, ни птицу накормить. Вернётся матушка, а Оксанка причитает: «Есть хочу! Спать хочу!». «Сейчас, моя чадушка, дам тебе кашку мякенькую, молочную - сладенькую и леденец!» - ласково гутарила маменька. «Маменька, я уж так убиралась-убиралась с утра до вечера, я уж так подметала-подметала, а ветер-злыдень налетел и намёл мусор обратно в хату», - соврала Оксанка. А сама весь день- деньской просидела на лавке возле куреня.

Пришёл как-то казачок Сашко на бережок Дона-батюшки, сел и стал думать. Что делать с Оксанкой? Ленивицей ведь растёт. Покачал Сашко головой, сдвинул брови. Решил он посоветоваться со своей старой знакомой лисой Матреной.

-А ну-ка встань, явись передо мною, как лист перед травой, лиса Матрёна! Здорово, лиса Матрёна!

- И тебе не хворать! Бог в помощь, добрый Сашко! А почто развесил печаль по плечам, что пригорюнился, Сашко?

- Растёт моя сестрица Оксанка бездельницей и белоручкой! Дай добрый совет!

И гутарил он про свою беду лисе Матрёне. Призадумалась Матрёна.

В те времена на Дону зверьё нашу речь понимало, а в лесах кроме птиц да зверушек водилось много всякой нечисти – кикиморы, лешие. А в самой чаще в избушке жила самая настоящая Бабаня-Яганя. Только старая она была никого не пугала, за лесом присматривала да лесной нечистью командовала, что бы порядок

в лесу был. Вот и присоветовала Матрёна казачку обратиться к Бабане-Ягане за подмогой.

- Спасибо тебе, лиса Матрёна, моя разлюбезная!

Пришёл Сашко в лес и прямёхонько, без всякого страха пошёл к избушке. Бабаня-Яганя сразу признала хлопчика. Ищи по всему Дону, не сыщешь другого такого!

- Здорово, Бабаня-Яганя!

- И тебе не хворать, Сашко! Подойди ко мне, родимый! Гутарь мне своё горе!

- Растёт моя сестрица Оксанка бездельницей да белоручкой! Дай добрый совет! Чаво делать-то?

Послухала Яганя Сашко и решила ему помочь.

- Полно тебе, казачок, горе горевать, оставь тоску-печаль свою во темном во лесу. Помогу я тебе! Ну, таперича прощевай, Сашко!

- Прощевай, Бабаня-Яганя! Спаси тебя Христос!

Долго стояла он думу думала, а потом как топнет левой ногой, как крикнет громким голосом: «Эй, нечисть лесная, сбегайтесь все сюда! Слушайте, что Бабаня-Яганя гутарить будет! Э-эх, красавцы, нечего сказать – один другого краше! Так, нечисть поганая, слухай моё повеление!

На восходе следующего дня полетела Бабаня-Яганя с лесной нечистью в станицу, схватила Оксанку и утащила в избушку. Та от страха дар речи потеряла, даже не пикнула, только глаза выпучила да зубами застучала.

«Не видать мне больше матушки моей родимой, братца Сашко любимого! — думает Оксанка, — не любоваться мне больше Тихим Доном-батюшкой!»

Стала Оксанка думу думать, как ей сбежать. Выбрала она момент, когда Яганя и лесная нечисть заснули, и бросилась бежать. И так она бежала без оглядки, не разбирая дороги, пока не забежала в самую непролазную чащобу. Села она и горько заплакала. А лиса Матрёна все это время была неподалеку. Подкралась она к девочке и спрашивает:

- Чаво, дивчина плачешь, от чего слезы горькие льёшь?

Поведала Оксанка лисице Матрёне о своей беде: «Я заблудилась, есть хочу, пить хочу, спать хочу, домой хочу!». «Так приготовь себе постельку», - говорит Матрена.

- А как же я ее приготовлю, ни подушки тебе, ни перины.

«Зато посмотри, сколько хвойных веток, - говорит лисица, - они очень мягкие, если постелить одну на другую да еще мха подложить, будет тебе постелька».

Нечего делать, Оксанка принялась за работу. Уставшая и довольная, она свернулась калачиком и уснула. Проснулась Оксанка и почувствовала страшный голод и жажду. Заплакала горькими слезами на весь лес. А лисонька снова тут как тут и гутарит: «Поброди по лесу, здесь много грибов да ягод».

Оксанка была ленивая, но смышленная, да и голод не тётка. Пошла она по лесу ягоды искать, а лисица подсказывает, да потихонечку к ягодным местам направляет. На следующий день снова Матрёна под рукой оказалась, гутарит: «Ты надери лыка да ивовых прутьев, а я научу туески да корзинки плести».

Так прошло несколько дней. Дивчина трудилась каждый день, не разгибая спины и не покладая рук. Тут пришла очередь Бабани-Ягани взяться за работу.

Пришла она в лес, села на пенёчек недалеко от шалашика и стала громко стонать и причитать: «Ой, бедная я, старая Бабаня, ногу подвернула, идти не могу, а метлу со ступой дома забыла, как же мне теперь домой вернуться. Я ведь добрая Яганя. Ой опять болит нога!»

Услыхала Оксанка мольбы Бабани-Ягани. Боязно было, но сжалилась она над старухой: «Не печалься бабушка, я тебе помогу, только пообещай, что есть меня не будешь. «Что ты внученька, - говорит Яга, - я человеческого мяса уже 200 лет не пробывала, да и зубов у меня нет. Вот дойдем до избушки, пирогов напеку да тебя научу, если захочешь». «Хорошо, - отвечает Оксанка, - у меня как раз для пирогов много сладкой ягоды да грибов целая корзина».

На том и порешили. Так Оксанка прожила у Бабани-Ягани целую неделю. Училась печку топить, тесто месить, круглики печь. Бабаня-Яганя не нарадуется, жалко расставаться, да пора дивчину домой отправлять. Вывела ее из леса, показала тропинку до станицы да наказала, чтобы та никому не говорила, где была. « - Да смотри, меня не забывай, да в гости захаживай!»

«Хорошо!» - согласилась Оксанка и вприпрыжку побежала до хаты. Родные вышли из куреня, очень обрадовались, увидев посвежевшую да похорошевшую Оксанку. Смотрят да диву даются, только ступила на порог - за работу взялась, всё в руках горит. А Сашко только улыбается да хитро щурится. Вот так Сашко, Бабаня-Яганя да лиса Матрена проучили ленивую Оксанку.

Тут и сказочке конец, а мне сладенького медку ковшец!

*III место – Андриенко Ярослав,
МБОУ «Школа № 3»,
рук. – Василевская Ольга Михайловна,
младшая группа*

ГРИША И БОЛЬШОЕ ЧЕРНОЕ УШКО

Близко ли далеко, на славном на Дону на Батюшке жил был мальчик Гриша. И была у мальчика кошка не большая, не маленькая, черная-пречерная. Любила кошка играть с солнечными зайчиками, греться на солнышке, лежа на пригорке у самого берега Дона и любила бегать за мальчиком. А мальчик ухаживал за кошкой, гладил ее, кормил и чесал за большим черным ушком.

Домик, в котором жил Гриша, был сделан из самана и стоял он за большим полем, почти у самого берега реки. Все поле было покрыто разноцветным ковром лазоревых цветов и трав. Весной и летом в поле, среди пушистых волн ковыля и скромных метелочек мятлика, расцветали ярко синие васильки, пахучие душица и шалфей. В это время поле становилось похожим на большое серебристо-сиреневое море, над которым днем постоянно жужжали пчелы и различные жуки. Гриша так и называл поле – мое «Серебряное море». Вечером, когда все шумы стихали, он забирался на покрытую камышом крышу своего маленького домика и смотрел, как лучи заходящего солнца играют в волнах его моря. В эти минуты он был отважным путешественником, странствующим по просторам «Серебряного моря». Иногда Черное Ушко тоже забиралась на крышу и мурлыкала отважному капитану свои песни.

Но в поле жили не только пчелы и жуки. Там было много байбаков, мышей и крыс. Летом им хватало еды в поле, а когда становилось холодно и голодно мыши и крысы забирались в дом к мальчику. Днем их не было слышно. Ночью, стоило Грише лечь в постель, они выползали из своих укрытий, портили его еду и пугали малыша. Они бегали, шуршали, царапались, скреблись и грызли все и повсюду так, что Гриша боялся пошевелиться!

Но тут на выручку приходила кошка. Она тихонько пробиралась в центр комнаты и своими большими чуткими ушками прислушивалась к мышинной возне. Как только неопытные мышки выходили из укрытий, кошка тут же бросалась на них и своими цепкими коготками ловила тех, кто не успел убежать. Так они с мальчиком и жили, друг о друге заботились.

Но однажды Гриша нашел щенка. Он был маленький и очень забавный. И одним утром мальчик так заигрался с ним, что забыл покормить кошку и почесать ее за большим черным ушком. Она подошла к мальчику и несколько раз мякнула, но Гриша не услышал. Им со щенком было так весело! На следующее утро малыш опять заигрался с новым другом и забыл про кошку. Она вновь подошла к нему и несколько раз мякнула, но Гриша снова не услышал. И на третье утро он забыл покормить кошку и почесать ее за большим черным ушком. Мякнула кошка несколько раз, но мальчик и щенок так весело и громко играли, что не услышали. Обиделась кошка и тихонько ушла.

Пришла ночь. Лег Гриша спать. Зашуршали, заскреблись мыши и крысы, забегали по комнате. Прибежал к мальчику испуганный щенок. Забрались они вдвоем под одеяло и стали ждать кошку. А кошки все нет. Стали они ее звать. Но напрасно! Так и просидели они всю ночь, дрожа под одеялом.

Утром встало солнышко, разогнало мышей да крыс по норкам. Выбрались Гриша со щенком из-под одеяла. Пришли на кухню, а там мыши их завтрак доедают и не боятся их совсем!

Понял тут мальчик, что обидел он старого верного друга, что ушла от него кошка. Заплакал он горько и пошел ее искать. Сначала он искал в кустах бузины вокруг домика. Но оттуда вылетели только жившие там дрозды да соловьи. Потом в поле искал – не нашел. В лесу искал – не нашел. Решил к реке пойти, там поискать. И нашел кошку на ее любимом месте – на солнечном пригорке у самого берега Дона. Там стояла большая старая плакучая ива, опустив свои длинные гибкие ветви в самую быстрину.

Черное Ушко сидела под деревом, а вокруг прыгали веселые солнечные зайчики. Но она за ними не бегала как раньше. Обрадовался Гриша, позвал кошку. Но не подошла она к мальчику, даже ушком чутким своим черным не пошевелила!

Подбежал тогда мальчик к кошке, взял ее на руки, погладил, за ушком большим черным почесал. «Прости меня!» - сказал. Принес ее домой, покорми и больше не забывал про старого верного друга. И щенок кошке обрадовался, подбежал и лизнул ее большое черное ушко. А кошка позволила ему играть с ее хвостом.

Так и жили они втроем дружно и весело! Друг о друге заботились, друг другу помогали.

*I место – Мельник Максим,
МБОУ «Школа № 104»,
рук. – Винокурова Ольга Сергеевна,
средняя группа*

СКАЗКА ПРО ТО, КАК НАСТАСЬЯ, ДОЧЬ АТАМАНА, ДОМОВОГО ОДОЛЕЛА

Давным-давно на берегу Тихого Дона жил-был атаман¹. И была у него дочь Настасья, умница и красавица. Уехал как-то раз атаман в соседнюю станицу² на казачий круг³, а дочь оставил на хозяйстве. Дочь управилась с делами: прибрала в светёлке⁴, почистила чекмень⁵ отцов, наварила морквы⁶ да шурубарки⁷, нажарила сулы⁸ да чебака⁹, испекла кулебяку¹⁰ и села пряжу пряхть.

Тут слышит молодая казачка, что кто-то в дверь стучит. Не успела она открыть ее, как перед ней оказалось огромное лохматое чудище.

Говорит чудище зычным¹¹ голосом:

- Я Домовой. Давно я наблюдаю за тобой, Настасья. Ты трудолюбивая девушка, всё-то ты умеешь. И собой хороша: черноброва, ясноока и стройна. Именно такая жена мне и нужна! Я заберу тебя из дома отчего, если ты не сможешь за три дня разгадать три мои загадки. Вот моя первая загадка: «Жужжит, жужжит, а с места не улетит». Отгадай её до утра.

Сказал Домовой и был таков.

Опечалилась Настасья, дочь атамана, стала плакать и горевать о судьбе своей горемычной.

Вдруг услышала казачка тоненький голосок. Глядь, а из-за печки мышка выглядывает, на неё смотрит. И вдруг заговорила мышка человеческим голосом:

- Девушка, девушка, дай мне кулебяки, шибко¹² вкусно она капустой да сдобой пахнет! А я помогу тебе за это загадку разгадать.

Девушка накормила мышку, а та, как и обещала, подсказала ей ответ.

Только вошла заря над Доном, явилось чудище с горящими, как угли, глазами. Промолвил Домовой зычным голосом, да так, что в светелке стены задрожали:

- Ну что? Готов ли ответ?

Девушка тихим голосом ответила:

- Жужжит, жужжит, а с места не улетит – это веретено, которым я пряжу пряду.

Разозлился Домовой и громче прежнего закричал:

- Вот тебе вторая загадка! На этот раз тебе её не разгадать: «Рыба в море – хвост на заборе». Прокричал и исчез.

Стала девушка плакать, уж вторую загадку ей точно не отгадать. Но тут мышка выскочила из-за печки, пробежала по лавке и села перед девушкой. А Настасья ей уж шурубарки со свиными шкурками приготовила, да шматок¹³ сала положила на блюде. Обрадовалась мышка угощеньям и второй раз подсказала девушке ответ.

Как только первые лучи солнца коснулись левады¹⁴ и прошли по крышам куреней¹⁵, появился Домовой, довольно пощелкивая пальцами:

- Ну как? Готов ли ответ?

А Настасья и отвечает:

- Да, сложна твоя загадка, да не так, чтобы не разгадать! Мой папенька, атаман Донской, той Рыбой каждый день воду черпает! Мой ответ - черпак!

Разозлился Домовой пуще прежнего. Загремел его голос, словно гром небесный:

- Ну, третью загадку тебе не отгадать уж никак: «В лесу родился, а дома хозяйничает!»

Сказал и исчез.

Залилась Настасья горячими слезами, не могла догадаться, сколько ни старалась. И стала она мышку звать. Мышка выскочила из-за печки, поела ухи из донской сулы да чебака, запила топленым молочком с каймачками¹⁶ и молвила человеческим голосом:

- Хороша у Донского атамана дочь: и собой хороша, и в деле умела. Помогу тебе и в третий раз!

Стали звезды на небе гаснуть, взошла заря над Тихим Доном. Не успели кочеты¹⁷ в станице запеть, явился Домовой:

- Ну как? Отгадала загадку? Конечно, нет! Собирайся, заберу я тебя из дома отчего!

А девушка, мирно глядя в чёрные глаза чудища, сказала:

- Я с детства с тем Хозяином дружу, уж и не знаю, как и жить без него! У хорошей хозяйки всегда он найдется в доме! Вот он, в углу стоит, веником называется.

Схватила Настасья этот веник и давай Домового охаживать: то по хребту ударит, то по темечку попадёт, то с ног свалит.

Гоняет казачка чудище по светёлке да приговаривает:

- Познакомься-ка ты поближе с моим веничком! Поделом тебе, Домовой! Не будешь впредь на молодых казачек заглядываться! Иди восвояси и впредь на глаза мне не показывайся!

Закрутилось от злости чудище, завыло, закричало так, что стены в доме затряслись, и вылетело из куреня!

Так и одолела казачка чудище. В тот же миг исчез Домовой и больше к Настасье не являлся!

А Настасья, дочь атамана, подружилась с мышкой и с тех самых пор всегда оставляла ей самых вкусных яств за печкой.

Примечание

1. Атаман – предводитель казаков
2. Станица – казачье поселение
3. Казачий круг – высший орган казачьей власти
4. Светёлка – горница, светлая комната
5. Чекмень – верхняя одежда донских казаков
6. Морква – суп, приправленный морковью
7. Шурубарка – суп из свиных ушек
8. Сула – судак, сорт рыбы
9. Чебак – лец, сорт рыбы
10. Кулебяка – пирог с капустой

11. *Зычный – громкий*
12. *Шибко – очень*
13. *Шматок - кусок*
14. *Левада – место, занятое садом или огородом*
15. *Курень - дом*
16. *Каймаки – густые пенки на кипячёном молоке*
17. *Кочет - петух*

*II место – Чигрик Елена,
МБОУ «Школа № 104»,
рук. – Мараховская Елена Ивановна,
средняя группа*

СКАЗКА ПРО ГУСЯ И КАЗАКА ГРИГОРИЯ

Сказку про дивного гуся в нашей семье рассказывают давно. Она передается из поколения в поколение. Впервые я услышала ее от бабушки, а та от своей бабушки. Когда-то, когда наша прапрабабушка была маленькой и жила в станице Романовской, ее отец Григорий всегда перед сном рассказывал своим пяти детям сказки. И хотя работал он весь день тяжело, но так любил своих сорванцов, что не забывал их и приласкать на ночь, и сказочку рассказать.

И вот приходит Григорий с работы, а был он печником, печи теплые клал своим односельчанам, садится рядом с кроватками и начинает сказывать: «А гусь был сытый-сытый...» Дрема его одолевает, в сон его так и клонит, а дети толкают в бок: «Папа, папа, рассказывай дальше!» Опять начинает Григорий: «А гусь был сытый-сытый...» Засыпает. Жалко детишкам отца, но и сказку услышать хочется. Снова разбудили, а сказка на одном месте застревает, уж очень отец намаялся за день, никак не может рассказать.

Ладно, уснули и дети без сказки. Но наутро-то вспомнили и стали к матери приставать, что за сказка про гуся? Мать Федора отмалчивается, глаза прячет, а однажды даже прикрикнула на сорванцов, чтобы отстали. Поняли они, что неспроста все это. Почему мама не хочет рассказать? Что за загадка? Любопытство одолело детвору. Ждут они отца с нетерпением: может, придет пораньше и расскажет?

Возвращается Григорий, а детишки к нему: «Сказывай, батяня, сказку про гуся!» Смутился отец. Наверное, не подумал он вчера, о чем сказывать начал. Говорит: «Дети, не сказка это, а быль. Это о нас с мамой и о гусе, он для нас великое дело сделал. Без него мы и не сошлись бы, шли бы по разным дорожкам, да и вас бы не было». Совсем дети удивились. Вроде как все хорошо, а мама-то отчего не хотела рассказывать?

Тогда отец предлагает: «Если мама согласится, то сказку эту мы вместе вам расскажем. Добро?» Федора отнекивается: «Рано, не поймут мальцы!» Но Григорий призадумался, уговорил жену и стал сказывать.

Когда был он молодым казаком, пришла на Дон беда. Нужно было защищать родину от врага. Казаки коней седлали, шашки точили. Прощались с женами и детьми, уходили в поход на врага. Понимали, что не все домой вернутся, да доля

казацкая такая: всегда стоять на страже Отечества, не пустить врага ходить по берегам Дона Тихого.

Молодой казак Григорий не женат тогда был. Недавно они с Федорушкой встретились, полюбились друг другу, хотели осенью свадьбу сыграть, да вот война на пороге... Плакала девушка, отпуская суженого в поход. Да делать нечего, не будет же храбрый молодец возле юбки сидеть, когда все на фронт идут. Служба Родине и дружба казацкая сильнее всего, даже любви к девушке.

И вот ждет-пождет Федора Гришу. Кто раненым возвращается, кто письма пишет, а по кому уже и слезы льют: пал смертью храбрых на полях сражений. А про Григория ничего не слышно, никто не знает, где он и что с ним. Закручинилась Федора. Хотела к гадалке пойти, но что-то ее сдерживало: грех судьбу пытаться. Заходит как-то Федора на птичий двор. Курочки там пестрые с петушками ходят, индюшечки с индюками воркуют. Посмотрела девушка и думает: «Хорошо им, они вместе, парочками, деток выведут, счастливы будут. Одна я одинокая. Дождусь ли Гришеньку своего?»

Вдруг смотрит: гусь один сидит. Крупный, гладкий такой, перышко к перышку. Клюв яркий, оранжевый, а сам просто белоснежный, глазам больно. Подивилась Федора: откуда этот гусь у нас, вроде не было раньше? А он смотрит умными глазами, словно сказать что-то хочет. Федора подошла к нему, погладила по голове, по шее, по крыльям: «Золотко мое, какой же ты красивый, важный! А один что же? Нет тебе парочки? Одинок, как я. Будем с тобой дружить, Гришеньку домой ждать!» И только вымолвила имя любимого, как встрепенулся гусь, в глаза ей глянул и сказал что-то на своем птичьем языке. А Федора словно и поняла его, как будто он по-человечьи сказал: «Жив Григорий, скоро будет!»

Поверила ему девушка. Стала чаще заходить к нему, приласкает, покормит и попросит: «Расскажи мне про Гришеньку!» А гусь-то и отвечает ей, утешает, уговаривает. По-своему говорит, по-гусиному, но все-все Федора понимает. Как это получается, ей невдомек, но ясно-понятно, что жив Гриша и домой скоро придет. Никому о том она не говорит. Скажут, с ума сдвинулась девка от одиночества! Но верит она гусю, он для нее как брат родной стал, а может, еще роднее.

И вот дождалась Федорушка своего счастья! Вышла со двора, видит: идет вдалеке казак, притомился, медленно идет, прихрамывает. Раскинула руки девушка, птицей полетела навстречу казаку. Поняла, сердцем почуяла, что суженый ее домой возвращается. Упала ему на грудь, плачет от счастья!

Привела Гришеньку домой, баньку истопила, досыта накормила. Просит: «Рассказывай, что же тебя так долго не было? Что весточку ни с кем не передал?» Смеется Григорий: «А я передал тебе весточку! Лежу я раненый, почти убитый на поле ковыльном, смотрю: в небесах летит птица белая. И прошу я птицу: «Лети, милая, к моей Федорушке, скажи, что жив я, но ранен. Постараюсь выжить, домой вернуться!» Спускается птица, садится рядом, и вижу я: это гусь, большой, сытый, белый, дивной красоты! Похлопал мягким белым крылом по щеке, отогнал боль и страдания. Сказал что-то по-своему. И понял я, что гусь слова утешения мне говорит. Опять прошу: «Лети к моей милой, расскажи ей обо мне!» Гусь взмахнул крыльями, полетел. Долго ему вслед смотрел, словно душу свою провожал я на встречу с любимой. Потом по госпиталям лечился, рана в ноге

долго не заживала, еле ходил. И все вспоминал не только Федорушку, но и гуся того, с которым ей весточку послал. Иногда посмеюсь над собой, думаю: ну, это от боли примерещилось, где это видано, чтобы гуси разговаривали, еще обещали что-то».

Рассказал это Григорий и ждет: вот вместе с Федорушкой посмеемся! А та берет его за руку да на птичник ведет. Там гусь сидит и на них так серьезно смотрит! Всплеснул крыльями своими белыми, загоготал, словно обрадовался. Обомлел Григорий: «Да, это он! Спасибо тебе, милый гусь, что прилетел к Федорушке, помог ей меня дожждаться!» Поклонились они птице до земли, а гусь еще сказал им что-то на прощанье, вышел важно из птичника, расправил крылья, оглянулся на влюбленных еще раз и улетел в высокое голубое небо. Долго стояли они, провожая взглядом птицу, сохранившую им счастье.

Сыграли свадьбу Григорий и Федора, не откладывая. А как с венчания из церкви ехали, так в небе увидели стаю гусей! Те словно провожали молодых, счастья им желали. Летели до самого дома. Люди удивлялись, а молодые никому свой секрет не рассказывали. Потом часто вспоминали своего гуся, верили, что он хранит их. А может, и другим счастье приносит.

Поведали родители детям эту историю. Подивились дети: «А что же ты, мама, не хотела нам рассказать?» Мать в слезы: «Страшно войну вспоминать! Горько думать, что страдают где-то люди, как я страдала когда-то. Да и гуся жалко. Птичий век короток, его, наверно, в живых уж нет!» Обнял жену Григорий: «Нет, гусь наш летает по поднебесью, людям счастье несет! Нас охраняет, деток наших и всю станицу нашу бережет. Да что там станицу, всю Россиюшку!»

Запомнили дети эту сказку. И так передавали ее из уст в уста, что дошла она до внуков и правнуков. И я сказку своим деткам, когда они у меня будут, расскажу. А сейчас вы послушайте да запомните. А гусей в небе увидите, поклон им от нашей семьи передавайте!

*III место – Токарев Арсений,
МБОУ «Школа № 87»,
рук. – Комолова Ольга Ивановна,
средняя группа*

О ЦАРЕ ТАНАИСЕ, СЫНОВЬЯХ ЕГО СЕВЕРНОМ ДОНЦЕ И МАНЫЧЕ И О ЧУДИЩЕ ЖЕЛЕЗНОРУКОМ

В некотором царстве, в Ростовском государстве на самом юге раскинулся город, красотой и великолепием примечательный. Величают его Ростовом, а по реке, рядом протекающей, широкой и могучей, прозывают Ростовом-на-Дону.

Над Доном воздух чистый, свежий, животворный. В воде его прозрачной рыбешка резвится, по-над ним чайки белокрылые летают.

В глубине вод Дона тихих жил давным-давно царь речной, по имени Танаис. Очень любит Танаис царство свое и мечтал сделать его еще краше и чудеснее. Было у царя два сына-богатыря. Старшего звали Северный Донец, а младшего Маныч. Помогали они отцу царством управлять, следили за чистотой в реках быстрых и порядком на берегах высоких.

Вдруг однажды загудели и помутились воды, закричали печально чайки, зашумели тревожно деревья, забеспокоились звери. Черное дело сотворилось, и многие жители речные и бережные погибли. Позвал царь Танаис сыновей своих и говорит им: «Сыновья мои любимые, беда пришла в наше царство прекрасное. Напало на нас чудище безголовое, вместо рук у него трубы железные, а из них брызжет кровь черная, зловонная. Куда брызги попадут - все замертво валится. Пришло время вам на защиту Донской земли и воды подниматься, с врагом коварным и безжалостным сражаться!» Поклонились сыновья отцу своему и отправились к чудищу на битву его вызывать.

Первым на бой вышел Маныч, младший сын. Собрал он войско речное, сел на белого амура и помчался к трубам черным, щитом из панцирей перловиц от брызг ядовитых прикрываясь. Долго пытался Маныч трубы-щупальца отсечь, на чем больше он отрубал, тем больше выросло. Закружилась голова у Маныча от ядов, чудищем извергаемых, повисли руки его, как плети, опустил он меч свой острый.

Тогда настал черед старшего брата Северного Донца. Долго выпускал он тьмы стрел, из животворной воды Дона сделанных, но не смог смрад и черноту рассеять.

Опечалился царь, что никто не может его царство спасти, и решил к матери своей, Земле Донской, за помощью обратиться. Как узнала Земля Донская, что чудище уничтожает царство ее любимого сына, разгневалась. Собрала она Войско несметное из сыновей-притоков, родников и озер и велела им одолеть чудище железнорукое. И помчалось войско с быстротой и мощью чудодейственной и обрушилось на чудище с гневом праведным, да так, что и следа от него не осталось, а после омыло водой родниковой царство израненное.

И стал Дон-батюшка с тех пор еще шире и многоводнее, а царство Танаиса еще краше и чудеснее, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

И родились на земле Донской пословицы: «Пусть знает враг, что казаку Дон дорог», «Мать-Сыра Земля всех кормит, всех поит, всех одевает, всех своим теплом пригревает», «Дон Тихий, а слава о нём — громкая».

*III место – Черняев Антон,
МБОУ «Школа № 87»,
рук. – Ващинникова Ксения Дмитриевна,
средняя группа*

СКАЗКА О КУПЦЕ ИВАНЕ И ДОНЕ

В стародавние времена жил да был на Дону в портовом городе (название его я уже и не припомню) купец Иван. Богат был Иван. Корабли его рассекали донские волны, золото его было неисчислимо, а имений и душ крестьянских имел он больше всех. Любил он свое богатство, но пуще него дочку свою – Настеньку. Была она собой прекрасна: лицо белое, косы златые, осаночка прямая, а сама худенькая. Много к ней ходило удалцов свататься, да вот только не хотела замуж Настенька не по любви выходить. Печалило Ивана, что дочку не мог замуж выдать.

Но вот, в один ясный день, как обычно, приказал купец корабли снарядить, да за товарами в Ростов поплыть. Снарядили и отплыли в тот же час. Плывут они,

а на небе ни облачка, гладь водная, как зеркало, только видно кое-где всплеск рыбы, да как за ней же бакланы ныряют. Дивился Иван погоде, Дону. Засмотрелся он в прозрачную воду, призадумался. Вдруг он увидел, что что-то на дне светится. Приказал он нырнуть за этим чудом. И вот, подняли ему жемчужину блестящую, всеми цветами переливающуюся, с ребенка размером. Смотрит на нее купец и все больше своим глазам не верит: нет на Дону жемчуга, нет! А если и другой купец вез ее и обронил, то тоже слабо верится: она была атак невозможно красива и велика! “Ну,- думает Иван, - продам я жемчужину эту, да куплю себе еще пару кораблей, да и дочурке своей гостинец!”

Приплыли они в Ростов, понесли жемчужину продавать. Несут ее трое богатырей, кричат, люди смотрят, ахают, удивляются, а Иван довольный идет, собой гордится. Принесли ее на рынок. Стали ждать, когда же торг за нее начнут. Вот уже все товары свои другие распродали, а никто даже не подошел. Вот уже сумерки наступают, все равно никто не подходит, не торгуется. И вот подходит к нему старец. Был он в длинном голубом плаще, с большой тростью, наверху которой была золотая статуэтка баклана с алмазными глазами. Подходит он к Ивану и молвит:

- Что же ты Иван-купец делаешь? Дон твои корабли от погоды плохой, от разбойников бережет, кормит, а ты забрал его любимую жемчужину, подарок то Океана! Верни ты эту жемчужину ему, простит тебя он, ведь не знал ты!

- Ступай отсюда, старец! Не нужны мне ни твои глупые советы, ни ты! Вот тебе мешочек золоту. Все, иди!

Бросил мешок старец, плюнул на него и растворился в воздухе. Но не видел того Иван! Очи его были закрыты жаждой золота! Прошел еще час, уже стемнело. Хотел уж было купец домой возвращаться, да вот только подошел к нему царь заморский, подивился жемчужины и купил ее за четыре телеги золота. Обрадовался Иван и поплыл домой. Плыл он, да только и смотрел на злато свое. Погода была, как днем ясная, но вдруг налетел сильный ветер, в ушах засвистело, корабли зашатало, волны стали их захлестывать, да как ударил гром, и в ту же секунду смыло волной Ивана.

Очнулся купец, голова его болит, смотрит он в небо, видит, что день уже настал, да только странная пленка была между небом и ним. Поднялся он... и чуть в обморок не упал! Был он на дне Донском! Были тут леса водорослей, горы ракушек, стада рыб разных. Посмотрел Иван вверх и видит рыбаков в лодках над стадами рыбьими. Кричал, кричал он им, да бесполезно! Не слышат его под толщею водной!

“Терять мне нечего! Пойду я погуляю по дну, может найду берег,”- сказал себе Иван и пошел, куда глаза глядят. Проходил он через леса из водорослей непроглядные, перебирался он через горы из ракушек высокие, видел он и стада рыб пугливых, да вот и дошел до дворца подводного. Смотрит Иван на него, на блеск его раковин, каменные стены, купала из досок давно уже утонувших кораблей и горы золота из тех же кораблей. “Ладно, зайду я внутрь, будь, что будет!”

Входит Иван внутрь, а там народ подводный: рыбы в одеждах шелковых, люди утонувшие, но счастливые, с людьми-рыбами разговаривают, едят, пьют. А впереди напротив входа сидит напротив сам Дон. Увидел он гостя своего, встал и

говорит: “Ну что ж, Иван, подойди ко мне. Да-да, вот, вижу, что ты! Ну, вот зачем ты мою жемчужинку-то взял? Ладно, взял, но почему не послушался? Вот не делай глаза такие круглые! Подходил я к тебе на рынке! - тут повысил голос Дон - Помнишь ты меня, да не послушался! Подарочек мой от Океана украл! Я ж твои корабли от разбойников, погоды берег, кормил тебя, а ты... Палача сюда! Сейчас человека от жадности лечить будем!”

Взмолился купец, но беспрекословен был Дон, вот пришел уже и палач, но выбегает к трону юноша. Красив собой он был и одеждою. Шепнул он что-то Дону и отошел. А встал, да говорит:” Повезло тебе, Иван-купец, стало тебя жалко сынку моему- Донцу. Дам я тебе срок в одну ночь, если сделаешь мне такую же жемчужину, то пощажу я тебя!” На том и порешили. Посадили в комнату с какими-то инструментами Ивана, а он сидит и плачет от безысходности, не знает, как и что делать. И тут он услышал шепот:

-Подойди сюда, Иван!

Увидел Иван сына Дона, подошел к нему, - Здравствуй, сын Дона, спасибо тебе за помощь, но вот скажи мне, как же мне жемчужинку то сделать?

- Не делай ничего, я сам тебе жемчужину принесу! Ложись, да спи. Нашел я того царя, да забрал жемчужину. Меня, кстати, Донцом зовут.

Лег купец спать, думал, что все это сон, но, когда он проснулся, понял, что это все реально. Встал с кровати и увидел ту самую жемчужину. Приводят его с жемчужиной к Дону, а тот увидел жемчужину, аж удивился, какая красивая была. Смилостивился Дон, отпустил его, показал, куда идти надо, чтобы до города своего дойти. Вышел Иван, вот уже дошел до берега, но догнал его Донец и говорит:

- Спас я тебя, Иван, выполни теперь же и мою просьбу! Выдай дочь свою - Настеньку за меня! Любим мы друг друга, гуляли мы часто по Дону, показывал я ей чудеса подводные, по воде ее водил!

- Ладно, выдам за тебя Настеньку, уж коли любите друг друга!

И сыграли они свадьбу большую, веселую! Три дня и три ночи гуляли! Иван поборол жадность свою, а Донец и Настенька жили долго и счастливо!

*1 место – Браташова Анна,
МБОУ «Школа № 16»,
рук. – Якушкина Татьяна Михайловна,
старшая группа*

ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТА

В некотором царстве, в тридевятом государстве, за заборами высокими жил да был миллионер. Хорошо жил, не тужил: обитал не в тереме-теремке, а на вилле трёхэтажной, ездил на суперскоростных коллекционных автомобилях, на частном самолёте летал на горные курорты, на яхте роскошной по миру путешествовал. Не было ничего такого на свете, чем бы можно было его удивить. Побывал он во всех странах, все чудеса света видел, экзотические фрукты ел, в сафари по одним тропинкам с редкими животными прогуливался.

Но стала одолевать важную персону тоска-скука. Не ест, не пьёт который день, не знает, чем себя развлечь. Думал он три дня и три ночи, дорогую сигару

покуривая, и придумал. Собрал миллионер совет директоров и объявил: пусть найдётся такой человек, который покажет ему чудеса небывалые, да такие, чтобы он, бывалый миллионер, удивился и сказал: «Неправда!» За такие чудеса пообещал бизнесмен все свои акции даром отдать и красавицу-яхту в придачу!

Бросились директора исполнять приказ миллионера, с ног сбились. Поднимались ни свет ни заря, в Интернете до поздней ночи засиживались, чтобы чудо дивное отыскать. А его нет как нет.

Прослышал про желание миллионера донской казак. Надел он шаровары, поверх рубаху широкую, тонким гашником подпоясался, поправил чуб седой, усы покрутил и явился к очень важной персоне.

- Здорово живёшь, миллионер! Прослышал я, будто хочешь ты чудо увидеть, какого никогда не видывал. Дозволь мне, казаку отставному, показать тебе чудо чудное, диво дивное. Только есть у меня одно условие: повезу я тебя не на самолёте частном, не на автомобиле суперскоростном, а в повозке казачьей.

На том и порешили. Запряг казак вороного коня в сбрую ладную, в повозку справную и поехали.

Ехали они долго ли коротко ли, только приехали в чисто поле. Проснулся заморский миллионер и глазам своим не поверил. Кругом сочная и густая зелень пёстрым ковром расстилается вокруг. Всё поле бескрайнее переливается жёлтыми звёздочками гусяного лука, нежно-голубых гиацинтов, фиолетовых ирисов, красных и жёлтых тюльпанов! Радуют глаз розовые цветы миндаля-бобовника, тёмно-синие барвинки, огненно-красные пионы-воронцы, балки заросли кустами белого тёрна. Густой, пьянящий пряными запахами воздух! От него кружится голова, чаще бьётся сердце!

- Что за место чудное, за поле дивное? – удивляется миллионер.

А казак улыбается:

- Это не простое поле, а степь донская. Здесь казаки вольные живут. Такие цветы только у нас растут, а предметом особой гордости в нашем крае являются дикие тюльпаны, зовут их лазориками. Эти сказочные «аленькие цветочки» мельче садовых, но по красоте вряд ли уступят своим собратьям в Голландии и на Востоке. Дикие тюльпаны расселились в наших южных степях с незапамятных времён. Кто знает, может быть, голландские тюльпаны вряд ли стали бы королевскими, если бы не поделились с ними своей кровью наши лазорики!

- А это что за белые колокольчики? – не перестаёт удивляться важная персона.

- А это полевые ландыши! На Дону их называют ланьим ушком. Когда цветы раскрываются, они склоняются к земле и становятся похожими на маленькие колокольчики. Загляни внутрь. Видишь язычок-пестик? Вот только звона колокольчиков ты, мил человек, не услышишь – о своём рождении они оповещают не звуками, а волнами тонкого аромата.

- Вот чудо так чудо! – восхищается миллионер.

А казак всё не понимает:

- Вот кроткие, застенчивые фиалки – символ пробуждения природы. Смущённо смотрят они на мир своими голубыми, по-детски чистыми глазами.

Совсем растерялся миллионер: никак в толк не возьмёт, как без заморских удобрений да без единого садовника такая красота выросла?!

Тут как раз птичий хор запел, будто почувствовал, что важная персона на донскую землю пожаловала. Воздух зазвенел от громких и тихих, радостных и печальных звуков. Где-то далеко плачут чибисы, стучат трудолюбивые дятлы, поют свои удивительные песни жаворонки! Птичьему хору аккомпанируют полевые сверчки, кузнечики, пчёлы, комары и мушки.

- Что за птицы неслыханные, что за насекомые невиданные? – удивляется миллионер. – Видел я павлинов расписных, попугаев говорящих, розовых фламинго, а такого чуда не встречал!

Стоит миллионер посреди степных трав, гладит руками серебристый пушистый ковыль, смотрит на белоснежные корабли – облака и наглядеться не может.

Поехали дальше... Миллионер охает да ахает, а казак, знай, в усы усмехается да лукаво прищуривается. Вот услышали колокольный звон. Важная персона встрепенулась, шею вытянула, глазами во все стороны водит.

- А это Собор Рождества Пресвятой Богородицы свой голос подаёт, - говорит казак. Нас приветствует столица донского края, славный город Ростов-на-Дону. Может, ты видел города покрасивее да поярче, но такого рынка, как в Ростове вряд ли где-нибудь сыщешь.

Вошли казак с миллионером в Старый базар. Народу видимо-невидимо, повсюду бурлит яркая базарная жизнь, идёт бойкая торговля. Вот важные донские раки удивлённо выглядывают из плетёных корзинок, а рядом примостились смешные полосатые арбузы, задорно выставив свои хвостики-закорючки. Призывно манят к себе чудо - помидоры, нежится на солнышке золотой лещик, ароматные семечки весело подмигивают из подсолнухов-солнышек, алым румянцем заливаются наливные яблочки, даже сердитые груши смешливо оттопырили свои пухлые щёчки и удивлённо поглядывают с торговых рядов!

Вот красавица Щука нахваливает себя:

- Подходи, честной народ! Я Щука серебристая, жирным червяком прикормленная, казаком на Дону выловленная! Безупречного качества, щедро сдобренная речным ароматом! Я рыбка на все времена года!

А это Петух горластый на весь базар солирует:

- Я Кочет донской, отборным зерном откормленный! Масляна головушка, шёлкова бородушка! Голосисто пою, расписными крыльями машу!

А куриный хор ему подпевает:

- Крылышки, ножка, грудка, филе – куриная сказка на вашем столе!

Иностраный гость дивится: что за чудо такое – живой товар сам себя нахваливает! Да весь – то такой красивый, аппетитный, экологически чистый! Ну зачем, скажите на милость, по разным странам и континентам разъезжать в поисках лобстеров и устриц в собственном соку, цыплят по-французски, голландского фондю и лосося в шампанском, если донской товар сам в рот просится?!

А казак, знай, удивляет.

- Не изволите ли кваску донского отведать? – предлагает. – Сухарики ржаные, мука пшеничная, сахар да водица студёная – вот и вся премудрость.

Можно, правда, ещё медку али изюму щепотку добавить для большей ядрёности...

- Молчи, молчи, казак! – кричит миллионер. – Не могу больше слушать, давай квас!

Пьёт миллионер казачий квас, губами причмокивает, от кружки оторваться не может. Да и что может быть более освежающим и бодрящим, чем глоток домашнего кваса жарким летним днем?! Пожалуй, только целая кружка этого божественного напитка. Не мудрено, что после кружки холодного кваса, умелой казачкой приготовленного, забыл миллионер и о чае по-кубински, и об айс-ти с грейпфрутом.

А казак посмеивается, усы поглаживает.

- Ну что, удивил я тебя?

- Удивил, казак! Забирай всё моё добро, я здесь останусь. В донской степи себе особняк строить буду.

- Э, нет, - пригрозил пальцем мудрый казак. Никогда не было на территории донской степи сорванных цветов и стоптанной травы. Не для того казаки родную степь защищали, чтобы жадным да капризным миллионерам природные богатства подарить! Коли с добром пришёл – живи да радуйся, а о своих коварных планах позабудь! А не то убирайся по-добру, по-здорову!

Делать нечего, согласился миллионер да так и остался на донской земле жить-поживать. А всем своим заморским друзьям – приятелям отписал, что на Земле не семь, а восемь чудес света имеется, и свою личную подпись поставил. Самое большое чудо – земля донская, её степь необъятная с диковинными цветами да птицами, рынок ростовский, трудолюбивые и гостеприимные казаки, которые любят свою чудесную землю и дорожат ей больше всего на свете!

И я здесь живу, мёд, квас пью, рыбу в Дону ловлю, казачьи песни распеваю, всех в гости приглашаю!

*II место – Кудряшева Ольга,
МБОУ «Школа № 100»,
рук. – Рыбалко Юлия Владимировна,
старшая группа*

ЛЕГЕНДА О БЕССМЕРТНИКЕ

Степь безбрежная Донская... Широко и вольно раскинулась она между пятью морями. В апреле - лазоревая от гиацинтов, в мае - алая от маков и тюльпанов, в июне - седая от ромашек, созревших одуванчиков и пастушьей сумки, в июле - рыжая от ковыля и дурнопьяна, в августе – сиреневая от подорожника и клевера... И только один цветок дважды разливает свой волшебный золотой свет по степи. Символом неувядаемой жизни тянется к солнцу бессмертник... Что дает ему силы на второе цветение в сентябре? Может, Душа Дона была особенно милостива к нему... к нему и к нам, дончанам!

Когда-то давным-давно над землей Донской сгустились тучи, небо погрузилось во мрак, день словно стал ночью... Это был знак - приближается беда. Чтобы защитить край родной, по великим степям было собрано огромное войско. На левом берегу Дона собралось множество воинов, и, казалось, над

Доном полыхает пожар – так нестерпимо блестели в заходящих лучах солнца тысячи и тысячи золотых шлемов, тысячи и тысячи серебряных пик, поднятых к небу! Воины заняли позицию подальше от своих домов, чтобы не подвергать город опасности. Они молчали, и страшным было это молчание! А на закате состоялась короткая, но великая битва... Могучей волной отбросили воины неприятеля! Только полыхнули прощально последние лучи солнца на острых верхушках шлемов...

И вот солнце зашло за горизонт, и на поле сражения не осталось ни одной живой души, лишь ветер прижимал к земле ковыль и поднимал песок над холмами... Где-то под курганом тихо бежал ручей, а в темном небе зажглась одинокая полярная звезда. Так вечер сменила ночь, а на смену ночи пришло утро. Те, кто остался охранять домашний очаг, всё ждали и ждали возвращения своих воинов, но никто не вернулся...

Проходили день за днем, неделя за неделей, воины не возвращались... Сначала тишина вызывала страх и тревогу, но шло время, и на место страха и тревоги пришла скорбь, а затем и глухая печаль, и разочарование. Надежда угасала... Да, на землю больше не нападали чужаки, но близкие не вернулись, никто не вернулся! Мирные жители давно перестали выходить к Дону, с тоской смотреть на дальние курганы и ждать. Все перестали, кроме одной девушки...

И вот она решила попросить помощи у реки. Это можно было сделать один раз в году, в день, когда солнце и луна сливались воедино у самого верховья Дона. Для того чтобы добраться, ей предстояло преодолеть длинный путь, а времени было мало.

Она долго шла, питаясь только ягодами и родниковой водой... И вот миг настал: на третью ночь впереди показался странный свет, словно лед и пламя сошлись в одном танце... Свет блеснул вдоль реки, пронесся по берегу и замер. Прекрасная дева вышла из воды и направилась в сторону растерянной девушки:

- Здравствуй, дитя наших краев, что привело тебя ко мне?- спросила Душа Дона.

- Родные люди ушли защищать нашу землю от кочевников и не вернулись...

- Кому Дон тих, а кому-то лих! Набери в чашу воды из реки и на рассвете выплесни на тропу перед собой, она приведет тебя к поляне цветов, сорви цветок, которому ничто не будет страшно: ни холод, ни жара, ни дождь, ни гибель. Когда возвратишься, посади этот цветок, он может подарить людям долгую жизнь без болезней и ранней смерти.

Не успела девушка ничего сказать, как Душа Дона растворилась в воздухе, только рябь по воде пошла... Девушка забрала чашу, наполненную водой, дождалась рассвета, выплеснула на тропу, ведущую обратно к дому. Вмиг тропа стала отливать золотым светом и повернула в сторону леса. Девушка побежала по ней и вдруг оказалась на поляне, где росли цветы невиданной красоты. Почти все цветы были похожи, кроме одного, он был неказист с маленькими желтыми соцветиями, но будто сиял солнечным и одновременно лунным светом. Девушка выкопала цветок и быстро побежала домой, ведь успеть надо было к следующему рассвету, иначе цветок может потерять свою силу...

День сменила ночь, и снова потемнело! Где-то вдали стонали ночные сычи, будто уговаривали её бежать быстрее.

Девушка вернулась к утру и без сил упала на пороге дома, прижимая к себе цветок и повторяя одно и то же: «Без смерти... Без смерти...». А потом лишилась чувств! Растерянные жители испугались, отнесли девушку в дом, а куст неизвестного цветка решили от беды закинуть подальше к Дону... Размахнулся кто-то посильнее и замер... Сквозь желтые лепестки лился свет, а за ним, о чудо, вдали показались воины... Они вернулись! Вернулись, целые и невредимые.

Прошли годы... Девушка стала целительницей. Она, помня наказ Души Дона, посадила волшебный куст и собирала соцветия в день летнего солнцестояния, заваривала из него целебный чай и лечила донских жителей от многих болезней...

А цветок с той поры разросся по всему берегу донскому, и в память о том, как помог он возвращению воинов, стали называть его бессмертником. И теперь дважды в год разливает он свой волшебный золотой свет по степи. Символом неувядаемой жизни тянется к солнцу бессмертник... Что дает ему силы на второе цветение? Может, Душа Дона была особенно милостива к нему... к нему, и к нам, дончанам...

*III место – Сухоставец Дмитрий,
МБОУ «Лицей № 69»,
рук. – Есипова Жанна Петровна,
старшая группа*

КАК ДОН РОДНЕЕ ОТЦА КАЗАКАМ СТАЛ

В далёкие, да не очень, в забытые, да не совсем, времена в одной станице жил старый казак - атаман Фрол Бондырев со своей семьёй. И было у него три сына: первый - силач, всё войско Донское силу его ведало, второй - мудрец, да такой, что атаман всегда с ним совет держал, а третий нелюдим был, странен. Вроде не слаб, да со старшим братом не сравнить, вроде и умён, да среднему и в подмётки не годится. Всю свою жизнь он то помогал кому, то старух слушал. А бывало так: сядет да смотрит то на реку, то на небо, то ещё куда. Не уважали в станице его, но он в том и не нуждался. На дела ратные его не брали, говорили, что негоже показывать, что у такого уважаемого атамана сын не герой, только станицу позорит. Повалился он было к Дону ходить, но решили, что утопиться хочет, и запрет на то наложили.

Жили в то время казаки беспокойно. Много ворогов в ту пору было: то Хан, то турки или ещё кто по нечистому наговору нападёт. Но не было равных войску Донскому. И решила однажды сила тёмная извести казаков, свободу порушить, дома да поля повыжечь, скот перебить, красавиц в рабство угнать, а удалцами Дон запрудить, да кровью воду окрасить. И добрались злые помыслы до курганов старинных. И воспряли цари скифские, да явились из курганов тех все воины их знатные. И восстало войско тёмное, и почернело небо, и затмили солнце тучи стрел, а вокруг станицы в девять кругов вороньё летало, пира кровавого выжидало. Стало туго жить казакам вольным.

Тогда собрался Круг, раскурили все люльки и стали решать, как силе великой хребет изломать. И предложил старший сын: собрать всех самых сильных воинов с округи и атаковать врага в лоб, как подобает истинным храбрецам. Сказал, что

нет ни у кого силы такой, как у Донского казака. Отправились лучшие люди ратные во главе со старшим сыном, и началась сеча лютая с врагами страшными. В первый раз казаки конно пошли, да разбиты были. Второй раз пеше пошли, и вновь гибель ждала их. А в третий раз им удалось отбросить к курганам силу зловую, но ценой своих жизней, а с ними и старший сын сложил буйну голову. Некому домой возвращаться, некому тела земле предать, не дав вороныю на поруганье.

Понимал атаман, что, как и он, в трауре его люди, но надо было действовать, нужно было отомстить. На Кругу средний сын предложил хитростью врага взять. Созвали всех сотников и стали думать думать, как силу тёмную до прихода остального войска Донского сдержать. Придумали план, как отравить пищу противнику. Как только разведчики со средним сыном добрались до стана врага, туман, будто молоко, на землю опустился. И грянул смех нечеловеческий... И там, где только что твердь была, оказался огромный ров с кольями, и упали воины славные, и встретили там гибель.

Прознали все в станицах ближних и дальних о беде. Горем и гневом праведным исполнились сердца казаков. Стонами по павшим заливались дворы. Плач матерей по дорогим сыновьям, плач жён по любимым мужьям, плач детей по родным отцам. И вой жуткий заполнил весь край Донской. Содрогнул землю, взорвал воздух, потряс Дон. А в небе кружил, чернее ночи, громадный Ворон, рассекающий своими крыльями ветер, поднявшийся от этого стога. И были у него кровавые глаза, полные адского блеска и дикой радости. Вспорхнул Ворон вверх, махнул крылом, и посыпались сотни перьев на землю. Пали они все наземь, и засохли пастбища, заболотились низины. Лишь Дон не изменился. Растворил перья Ворона мерзкого. Увидав, что нипочём реке его колдовство, разъярился он и полетел к самому высокому кургану, ибо знал, что покуда жив, хоть один казак на Дону, не пересохнет река, и, значит, не преодолеть войску вражьему ее вод чистых.

В ужас пришёл атаман. И не понимал, что делать. И вот поднялся младший сын и сказал, что знает, как врага одолеть. Все в Кругу удивились, но не стали перебивать. И сказал он: «Нет силы в крайностях, а есть сила в единстве сил». А погодя, промолвил, что знает легенду, которая поможет им. Зажглась надежда в людях, и они исполнили его слова. Начался бой, а младший сын пошёл к реке. И услышал батюшка Дон вновь, как во времена былые, что взмолился человек с просьбой о помощи. Но не торопилась река помогать человеку, а послала ему испытание. Плеснул поток из реки прямо в младшего, но тот стоял крепко и не упал на колени. Не хватало ему силы, стал он слабеть, но помнил, для чего сюда пришёл. Он должен спасти Донскую землю. И он выстоял. А потом услышал в рокоте воды слова: «Люди забыли про то, кто даровал им возможность свободно жить на этой земле. Где они добывали рыбу и брали воду. Они утратили чувство благодарности к своей земле, а потому приди сюда любой другой, я бы не ответил. Но ты достоин своих предков, твои помыслы чисты. Я помогу тебе. Так тому и быть». Разлился Дон и смыл всю нечисть. А из илистого дна вырвался старинный меч и пронзил Ворона в небе.

Победу торжествовали казаки, не одну благодарственную чарку вина подняли на Прощальном кургане, и с тех времен навсегда прониклись любовью к родному

Дону. Казак не может без Дона, и Дон не река без казака. И эта глубокая привязанность и до сей поры взаимна! И, как и прежде, все знающий о людском несовершенстве и хранящий все тайны могучий Тихий Дон величаво несет свои воды, изгибаясь в бескрайней степи...

НОМИНАЦИЯ «ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, МОЙ КРАЙ ДОНСКОЙ»

*I место – Минакова Анастасия,
МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Кропотова Татьяна Федоровна,
младшая группа*

ОСЕНЬ ПОДКРАЛАСЬ НЕСЛЫШНО...

Осень подкралась неслышно
Мягкой шуршащей походкой,
Из желтых осенних листьев
Ей плащ золотистый соткан...

Музыка легкая слышится,
Стучится дождями по окнам,
В ветвях паутинки колышутся,
И тучи ворчат тихим шепотом...

Воды донские нахмурились,
Плавными стали, ленивыми,
А летом - от солнышка жмурились,
Звонкими были, крикливыми.

Холодною стала роса,
И небо – темнее и глубже...
Осенние тишь и краса
Разлиты по маленьким лужам.

*II место – Каширин Кирилл,
МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Еремина Ирина Владимировна,
младшая группа*

ПОДАРКИ ЗИМЫ

Когда укрыты снегом парки,
Когда в Дону застынет лёд,
Несёт Зима свои подарки
И лунный водит хоровод.

Когда камыш шумит над речкой,
И дремлют в лунке глухари,
Я стану дома на крылечке,
Шепну Зиме: «Зима, твори!»

И город в серебре проснётся,
И в пробках улицы замрут...
А мне Зима в ответ смеётся
И говорит: «Ты счастлив тут?»

Конечно, счастлив... Многоликий
И переменчивый Ростов...
С утра искрят на солнце блики,
Но ливень к вечеру суров...

Здесь ветер лютый не на шутку -
Он трамонтаны младший брат.
Любой в нем запах слышен чутко...
Ему я тоже очень рад!

Сюрпризы разные погоды
Несёт ростовская зима.
Чудес так много у природы,
Она волшебница сама!

*III место – Ворончихина Дарья,
МБУ ДО ДЭБЦ г. Ростова-на-Дону,
рук. – Пенькова Алла Николаевна,
младшая группа*

ЛЮБИМЫЕ ВРЕМЕНА ГОДА

Рано утром на рассвете
Посмотрела я в окно,
А на улице сугробы,
Все вокруг белым- бело.

Приготовила я санки-
С горки весело лететь,
Наконец зима настала,
Так приятно посмотреть.

Что такое не пойму я,
За окном текут ручьи –
Это оттепель настала
И весна «Привет»- кричит.

Вот и птицы прилетели,
Прилетели журавли,
На деревьях почки зреют,
И тепла дождались мы.

А сегодня посмотрела,
За окном цветут цветы.
Голова аж закружилась
От такой вот красоты.

Буду я купаться в речке
И на улице гулять.
Лето. Солнце. Как чудесно.
Так приятно отдыхать.

Вновь смотрю я за окошко,
Дождик плачет, я грущу.
А потом, одев сапожки,
Лужи мерить побегу.

Осень в золото оденет
Все деревья и кусты.
Листья падают, кружатся,
Небывалой красоты.

Все в природе так прекрасно:
Осень, лето и весна,
И зима всегда чудесна.
Все люблю в природе я!

*III место – Крамская Ксения,
МБОУ «Школа № 3»,
рук. – Ростовцева Ирина Владимировна,
младшая группа*

ЛЮБИМЫЙ КРАЙ

Мой край донской, любимый край,
Стан гордых казаков,
Дон-Батюшка, Донецк, Азов,
Степей и рек простор.

Люблю тебя за пенье птиц,
Цветущие поля,
За теплоту донских станиц:
Здесь Родина моя.

Люблю твой запах по весне,
Когда цветёт чабрец,
И развеивается ковыль,
И скачет жеребец.

На Дон пришли издалека
И Платов, и Ермак,
И поселилось навек
Сословие - казак!

Не передать той теплоты,
Той гордости за край,
Где вас встречает на столе
Душистый каравай.

Беречь традиции всегда
Должны и мы с тобой!
Пусть сохранится на века
Родимый край Донской!

*III место – Никитенко Данил,
МАОУ «Школа № 77»,
рук. – Ревинская Ольга Александровна,
младшая группа*

МОЙ КРАЙ ДОНСКОЙ

Люблю тебя, мой край Донской!
Ты для меня один на свете,
Такой мне близкий и родной!
Люблю я рано на рассвете
Послушать пенье соловья...
Люблю степей я вольный ветер
Игривый, вольный, как дитя.
Он бурно веет на просторе,
Щекочет гривы лошадей,
Вздымает травы, словно море
Бурлит среди родных степей!
Через бескрайние просторы
Посреди равнин, степей, лугов
С величавою осанкой
Катит воды Тихий Дон.
Помнит он событий много,
Битвы, войны повидал.
Хранить секреты обещал
Донской земле.
И жизнь давал, давал начало

Тем городам, что ныне тут-
От Танаиса и Азова
До самого родного города-Ростова!
Мы будем жить здесь и трудиться
И прославлять родной наш край!
А если нужно будет биться
И защищать наши станицы,
Мы вспомним предков наших славных-
Донских отважных казаков!
Не посрамим отцов и дедов
И защитим родной наш дом!
И уберём врагов мы страшных
От наших сёл и городов.
Да будет мир над этим краем!
Пусть сам Господь его пошлёт,
Своей рукою защищая
Могучий, вольный наш народ!

*1 место – Хутурцева Виктория,
МБОУ «Лицей № 13»,
рук. – Соловьева Анна Николаевна,
средняя группа*

МОЙ КРАЙ ДОНСКОЙ, ПРИРОДЫ ВДОХНОВЕНЬЕ...

Мой край Донской, природы вдохновенье!
Я влюблена в тебя на долгие года.
Ты открываешь для меня чудес мгновенье,
И в моем сердце, край родной, ты навсегда!

А в позолоченной тональности мажора
Поет ковыль, играя в тишине.
И нежно плачет ива у затона,
И соловей ей вторит при луне.

За белоснежным облаком, как тайна,
Скрывается бездонность синевы.
Быть может, эти краски не случайны -
Вот фон для яркой зелени листвы.

Здесь вольный ветер с горечью полыни
Волнует золотые клетки ржи.
Здесь Родина моя, мои святыни!
И в чистом чувстве нет ни капли лжи.

*II место – Рудов Андрей,
МБОУ «Гимназия № 34»,
рук. – Задорожная Надежда Петровна,
средняя группа*

ВЕТЕР С ДОНА

Низко стелется ковыль степной,
Ветер встреплет волосы волной.
Он гуляет весело за рекой.
Разгоняет сон и покой.
Лазорики, акации, клевер цветет.
Слышится, где-то казачок поет.
Гудком подпевая, плывет пароход.
Со службы из церкви валит народ.
Левый берег Дона...
Чайки над водой...
Рыбаки ждут клева...
Медлительный прибой...
Яблони все в белом...
Ворчанье голубей...
Мама тихо скажет: «Сынок, вставай скорей!»
Белой занавеской поиграет бриз,
Солнечный зайчонок сядет на карниз.
Опасность!
Колонны топот...
Прощанье...
Тихий ропот...
Платочек ситцевый в нежной руке
Вьется, молча стонет: «Помни обо мне!»
Грохот канонады!
Махорка, пулемет...
Молодой солдатик клича «К БОЮ!» ждет...
У огня, что Вечный,
Ветер вдруг застыл,
Не нарушит вольный
Сна братских могил.
Родина Святая...
Звон колоколов...
Солнцем озарилось
Злато куполов...
Милая Донщина, я служить готов!
Ростовский шумный рынок,
Лиц хоровод:
Мирно самый разный здесь народ живет!
Пусть же процветает мой любимый край!
Люд не унывает:

Будет жизнь как рай!
Годы будут новые,
Мальчик уж другой пробежится по полю,
Где ковыль степной,
Ветер встреплет волосы,
Запахнет рекой,
Песнь донскую вспомнят,
Что пели мы с тобой!

*III место – Нескубина Алина,
МАОУ «Гимназия № 62»,
рук. – Волкова Ольга Викторовна,
средняя группа*

ЗЕМЛЯ ДОНСКАЯ, НЕТ ТЕБЯ ПРЕКРАСНЕЙ!

Земля Донская, нет тебя прекрасней!
Ты в сердце у меня всегда,
Люблю я куст калины ярко красной,
Что выросла у нашего окна.
Люблю березку, что стоит поодаль.
И, шелестя узорною листвой,
Рассказывают сказки старый тополь,
Который будто говорит со мной.
Люблю я воробьиный крик
И мокрые скамейки, что возле «Сокола» стоят кружком,
Люблю фонтан и тихую аллею,
Где я гуляю часто под дождём.
Люблю наш Дон – спокойный, величавый,
Который приглашает помечтать.
Люблю наш город – великий город славы,
В котором каждый должен побывать!

*I место – Гезуля Руслан,
МБУ ДО ДТДМ г. Ростова-на-Дону,
рук. – Смыкова Елена Алексеевна,
старшая группа*

РОСТОВСКИЙ ДВОРНИК

Как прекрасна весна донская!
Зелен луг. Все деревья цветут,
Рыбы ходом на нерест идут,
Птицы радостно распевают.

Лёгок нежный весенний наряд,
Бело - розово - светло- зелёный.

Весел дворник в работу влюблённый
Лепестки все сметает подряд.

Как богато лето донское!
Урожаем дарит нас земля,
Белым пухом метут тополя
На дома, дороги и поле.

Важен лета солидный наряд,
Ярко-красочный, густо-зелёный,
Споро дворник, теплом окрылённый
Все пушинки сметает подряд.

Как чарует осень донская!
Серебрится речная вода,
Караваном проходят суда,
И светла равнина степная.

Ярок осени пёстрый наряд,
Золотисто-багряно-зелёный.
Грустен дворник, трудом утомлённый,
Всю листву, подметая подряд.

Не сурова зима донская!
То морозно, а то – гололёд,
То – пушистых снежинок полёт,
А то – в оттепель – лёд растает.

Как изменчив зимний наряд,
Тёмно-серый и снежно-ледовый.
Греясь, дворник лопатой новой
Все снежинки сгребаёт подряд.

*II место – Ковтунова Мария,
МБОУ «Школа № 67»,
рук. – Каширская Наталья Николаевна,
старшая группа*

ПЕСНЯ О ЛЮБИМОМ КРАЕ

Много мест посетить довелось мне,
Много рощиц увидеть, полей
На бескрайних просторах России,
Ставшей Родиной милой моей.

Но лишь землю одну воспевая,
Сердце, чувствую, щемит тоской

Лучше б жить мне, о ней и не зная,
Чем, узнав, позабыть свой покой.

Эти степи, сады, переливы
Соловья за рекой в час ночной.
Эти соком налитые сливы,
В полдень жаркий, томительный зной.

Этот край так до боли знакомый,
С сердцем сросшийся, духу родной
Этот край не такой уж суровый
По погодным условиям зимой.

Край Донской, ты останешься вечно
Под короной пшеничных полей,
Будешь так же душевно, сердечно
Принимать иностранных гостей.

Нет в России привольнее края,
Нет и в мире землицы такой,
Что под солнышком теплым блистая,
Излучает довольство, покой.

Не страшны модернизм, перемены,
Не влияют они на тебя
Те же старые, серые стены
Дух истории свято хранят.

И горит в твоём пышном уборе
Меж ветвистых садов и полей,
Как алмаз в королевской короне,
Город, ставший судьбою твоей.

Опоясанный лентою Дона,
Возвышаясь, стоит на холме.
Четкой букве согласно закона,
Он поставлен столицей здесь.

Южный город, «Ворота Кавказа»,
Так привыкли его называть.
И милее Ростова приюта
Не могу я нигде отыскать.

В моем сердце останешься вечно
В яркой зелени, свежий такой,
Всегда юный, веселый, сердечный
Всегда ласковый, город родной.

*III место – Шевченко Юлия,
МБОУ «Лицей № 51»,
рук. – Кошечкина Ольга Викторовна,
старшая группа*

ЛЮБИМЫЙ КРАЙ

Как был я слеп все это время,
Не замечал твоих широт,
Как был я глуп, с годами зрея,
Не видел всех твоих красот!

Я упустил все, знаю, боже!
Возможно ль повернуть назад?
Мне жаль себя, что я негоже
Ступил с тобой, мой край, ведь так?

Я не узнал и не увидел,
Что приключилось той весной,
Быть может, стал ты милovidней?
Иль, может, ты расцвел душой?

А что зимой случилось? Чудо?
О, как хочу сейчас узнать,
Я постараюсь, я прибуду!
И стану тотчас изучать.

Я так хочу следить за Доном,
И вновь влюбиться в тишину,
Присесть на лавке перед домом,
Смотреть на небо поутру.

А позже пробежать по полю,
Затронуть на пути своем
Все пышные колосья! Воля
Велит моя: не стой столбом!

И вот пришло такое время,
Все сердце ноет изнутри!
И не калечит меня бремя,
Но что-то екнуло в груди.

Да, я виновен, и вернувшись,
Я осознал беду свою,
Что не был много лет минувших,
Забыв и Родину мою.

Теперь я понял, как ты важен,
Я знаю, что ты мой родной!
Ведь без тебя мир не раскрашен,
Мой мир, мой край, и только мой!

*III место – Левина Дарья,
МБОУ «Лицей № 51»,
рук. – Кошечкина Ольга Викторовна,
старшая группа*

РАЗГОВОР ПОЭТА С ДОНОМ

Милый Дон, скажи поэту,
Почему из всех земель
Ты избрал именно эту?
В чем твоя благая цель?

Потому, что знал ты, может,
Как здесь будет казачок
Песни петь свои до дрожи,
Каблучком рыхля песок?

Ты ли выдумал, Дон вольный,
Как парить будет орел
Над церквушкой с колокольней,
Где когда-то садик цвел?

Ты ли научил пшеницу
Так особенно шуметь,
Так красиво колоситься,
Под лучами так желтеть?

Ты догадывался, право,
Как ты будешь расплетать
Степи косы разнотравий,
Колыбельную шептать?

Много у меня вопросов,
Жаль, на них ответов нет.
Снова плеск твой безголосый.
Снова над водой рассвет.

Вновь ни с чем уйдет поэт...

НОМИНАЦИЯ «СТИХИ О РОДИНЕ БОЛЬШОЙ И МАЛОЙ»

*II место – Шемякин Александр,
МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Кропотова Татьяна Федоровна,
младшая группа*

КРАЙ РОДНОЙ

Край донской мой, сердцу милый
Широтой своих лугов.
Потом, кровью ты политый
Наших дедов и отцов.

Ширь полей необозрима.
Рек крутые берега.
Запах скошенной полыни,
Золотых хлебов стога.

Словно мать оберегаешь,
Широтой полей меня.
Как отец ты защищаешь,
От врагов все времена.

Пусть признание наивно,
Кто-то скажет – не беда!
С криком громким, журавлиным
Улетит еще строка.

Я клянусь! Я обещаю!
Никогда не подведу!
И всем сердцем воспевая,
Край родной – Я сберегу!

*III место – Алексеева Галина,
МБОУ «Школа № 1»,
рук. – Солошенко Наталья Сергеевна,
младшая группа*

РОСТОВ – УГОЛОК РОССИИ

Ростов – уголок России,
Тюльпановый милый край.
Для каждого ростовчанина
Наш город – истинный рай.

Мы городом нашим гордимся
И щедрым краем донским.

Это – наша столица,
Прославить ее мы хотим.

Кто-то скажет мне на это:
«И получше есть края!»
Но другого мне не надо,
Ведь Ростов – Родина моя!

*III место – Шальнов Константин,
МБУ ДО ДЭБЦ г. Ростова-на-Дону,
рук. – Пенькова Алла Николаевна,
младшая группа*

ЗИМА

Холодным утром декабря
Из дома вышел в школу я
А за дверями снегопад
Вот это праздник, как я рад.
Так много снега намело,
Дорожки все усыпаны.
Вокруг меня белым- бело,
Деревья, словно серебро
Подходит скоро Новый год,
Подарки нам он принесет.

*III место – Трофимова Полина,
МАОУ «Школа № 5»,
рук. – Трофимова Анастасия Викторовна,
младшая группа*

ТАК СТРАШНО БЫЛО В 41-М

Так страшно было в 41-ом....
Земля рвалась на части!
Осколки пуль, штыков,
И всюду боевые части.
Они пришли зимой,
Был нужен " черным " край Донской!
Поля, что снегом замело,
Родные степи, воздух русский!

Но не отдали мы врагу
ни сантиметра, ни краюшку!
Прогнали прочь!
С позором гнали!
Чтобы запомнилось на век,
Что никогда и ни за что на свете,
Не сдастся РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК!

*I место – Седых Юлия,
МАОУ «Гимназия № 9»,
рук. – Ноздричева Татьяна Владимировна,
средняя группа*

ТЫ – НАША ПАМЯТЬ, НАША БОЛЬ!

Ты наша память, наша боль,
Ты две слезы горячих,
Ты дедов пролитая кровь,
Ты свет, для глаз незрячих.

Тебя два раза подлый враг
Захватывал и жёг.
Но ты, зажав волю в кулак,
Смог выполнить свой долг.

Ты в первый раз закован был
В плену стальных цепей.
Ни один житель не забыл
Кровавые семь дней.

Победе радуясь своей,
Кутил фашист проклятый,
Пока не выгнали его
Советские солдаты.

И снова немец подошёл.
Ты был в бою повержен.
Семь месяцев в плену провёл,
Но сохранил надежду.

А там, на левом берегу,
Рвались снаряды громко.
Решая города судьбу,
Свистели пули звонко.

Тебя расстреливали, жгли,
Травили зверски газом,
Но взять фашисты не смогли
Ключ от ворот Кавказа!

Ты уцелел, поднялся вновь.
И затянулись раны...
Там где лилась на землю кровь,
Теперь цветут тюльпаны.

*II место – Томских Анастасия,
МБОУ «Школа № 99»,
рук. – Мотайло Ирина Федоровна,
средняя группа*

ПЕСНЯ О ДОНЕ

Солнце ясное восходит,
Утро доброе проснулось!
К Дону мы гулять выходим,
И души любовь коснулась.

Солнца теплые объятья
Обнимают всю округу.
На душе покой и счастье.
Снова здесь встречаю друга.

Вот плывем с тобою в лодке.
Сил нам молодых не жалко.
И закат напомнит робко,
Как весной цветет фиалка.

Вечер уж прохладой дышит.
Над рекою сумрак синий.
Горизонт багрянцем пышет.
С берега шумят осины.

До свиданья, друг мой милый.
Завтра встретимся мы снова!
Песни распевать о Доне
Мы до вечера готовы!

*II место – Лаврухин Никита,
МБОУ «Школа № 6»,
рук. – Карпова Оксана Николаевна,
средняя группа*

БЕСЕДА

Мой друг, ты задал мне вопрос
О том, где жил я, где я рос,
В каких краях родился я
И как зовется та земля?
Сейчас я проведу рассказ
О крае, радующем глаз,
Где я впитал с младых ногтей,
Что в мире места нет родней.

О, чужестранец, оглянись!
Здесь красота и в ширь, и в высь!
Среди портовой толчеи
Есть место миру и любви.
Окинув все, что вокруг нас,
Я продолжаю свой рассказ.
И если ты сомкнешь глаза,
То вмиг представить, как гроза
Разрежет небо, словно нож,
От вспышек молний бросит в дрожь,
И грохот грома... А в ночи
Ты степь увидишь. Помолчи...
Теперь поведаю о том,
Как в этом месте мы живем.
С последней каплей дождевой
Бледнеет ночь над головой.
Вот первый предрассветный луч
Пробил обрывки грозных туч,
И ты на берегу реки,
Где воды тихи и легки,
Перед тобой великий Дон,
Словно стекло, прозрачен он.
Вокруг бескрайние поля,
Среди которых бегал я.
Хозяев той большой реки
Зовут донские казаки.
Знай, чужеземец, и том,
Что степь казаку – кров и дом.
Он, сидя на лихом коне,
Хранит покой родной земле.
Здесь бог оберегает тех,
Кто верит в истинный успех.
Ты без опаски приезжай
В Донской гостеприимный край.

*II место – Бендзь Дмитрий,
МАОУ «Гимназия № 9»,
рук. – Мехедова Светлана Валентиновна,
средняя группа*

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Моей землячке Варваре Ивановне Хреновой посвящается...

Хренова Варвара Ивановна -
Забытый нами герой.
Она не бросала гранаты,

Она не ходила в бой.
Наградами грудь не украшена,
Лежит в безымянной земле...
И площадь, и улицу именем
Ее не назвали нигде.
Простая казачка. Женщина,
Воспетая в русских стихах,
Коня на скаку остановит.
Врагов разобьет в пух и прах!
...Солдатам фашистским в подарок
Варвара пекла пирожки,
И яду крысиного в тесто
Насыпала с щедрой руки!
«Сначала сама попробуй»-
Тут старый фашист ей сказал.
Ивановна перекрестилась,
С улыбкой пирог прожевав.
Тогда и ведро с пирожками
Фашисты забрали с собой...
Недолго они отступали,
Не бросятся больше в бой!
Погибла Варвара Ивановна,
Но забрала фашистов с собой,
И пять тяжелейших гаубиц
Не ринутся больше в бой...
Не счесть, сколько жизней солдатских
Спасла она жизнью своей...
Об этом должны мы помнить !
Рассказывать людям о ней!
На улице Профсоюзной не помнят, увы, ее...
Не найти ни соседей, ни дома,
Сын погиб и сгорело жилье...
На Гниловском на кладбище
Нет ни креста, ни могилы...
Как же нам сделать, люди,
Чтобы ее не забыли ?!
Мы с ребятами по крупицам
Собирали факты о ней,
И расплывчатый образ из пепла
Возрождался сильней и сильней.
Услышали нас и взрослые!
На кладбище есть обелиск,
Теперь среди павших героев
Появится запись о той,
Что за подвиг свой незаметный ,
Так достойна званья «герой»!

Мне всего лишь одиннадцать только,
Но уверен я, что всегда
Можешь ты приносить пользу Родине,
И совсем не важны года!
Малой родине, Дону, школе,
Всей России, своей семье...
Будешь предан, и память сердца
Осветит всю дорогу тебе!

ПРИЛОЖЕНИЕ

Эта история не выдумана. Готовясь к конкурсу чтецов, на сайте стихи.ру я познакомился с творчеством поэта Константина Фролова-Крымского. Меня заинтересовало его стихотворение о судьбе простой русской женщины в годы оккупации Ростова-на-Дону, жительницы Железнодорожного района г. Ростова-на-Дону. Проанализировав материалы, полученные из Интернета, воспоминания жителей города в период оккупации (по книге В.В.Смирнова «Ростов под тенью свастики»), воспоминания соседей, данные Государственного музея СКВО и другие источники, мне удалось установить события жизни и смерти жительницы Железнодорожного района г. Ростова–на-Дону В.И.Хреновой, проживающей в годы Великой Отечественной войны на ул. Профсоюзной, похороненной соседями на Верхне-Гниловском кладбище в 1943 году.

Она была вынуждена по приказу квартирующих у нее на квартире танкистов попробовать пирожки, испеченные в дорогу отступающим фашистам. В пирожках был крысиный яд, и поэтому погибли не только команды пяти гаубичных расчетов, но и сама отважная женщина.

Во всех источниках ее называют бабушкой, старушкой, в то время, как ей было всего 42 года, ее муж и сын пропали без вести и горе изменило ее облик. Я обратился с открытым письмом в Администрацию Железнодорожного района, с просьбой разместить информацию о Вере Ивановне на сайте в разделе «История района» и написал свое стихотворение о героической женщине.

Место ее упокоения не найдено, но у обелиска павшим воинам на Верхне-Гниловском кладбище теперь есть и ее имя.

*III место – Папава Лимери,
МБОУ «Лицей № 51»,
рук. – Червякова Таисия Юрьевна,
средняя группа*

ОДА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ростовская область – гордость и сила!
Сколько великих сынов ты взрастила!
Сколько в боях за тебя полегли,
Но не предали Ростовской земли!

Область Ростовская, славная, статная,
Необозримая и необъятная,

Солнцем залитая, Доном умытая,
Неповторимая и знаменитая!

Воздух особенный, свежий, медовый,
Жадно глотаю я снова и снова.
Полною грудью вдохнув не спеша,
Тихо от счастья заплачет душа.

Степи родимые, степи бескрайние,
Сады, огороды, поля урожайные,
Реки, озёра твои полноводные...
И небеса бесконечно-свободные!

Блещет, искрится наш батюшка Дон.
Где бы я ни был, в тебя я влюблен!
Тихий, великий, гордимся тобой,
Ведь называем мы землю Донской.

Край мой родимый, красив ты и ярок,
Словно судьбы драгоценный подарок!
Буду ли здесь иль в другом месте житель,
Но возвращусь в дорогую обитель,

Гордо пройду по родимым местам,
Воду в ладонях к засохшим устам
Я поднесу... Ах, как хочется пить!
Выдох и вдох... Ах, как хочется жить!

Область Ростовская – ширь необъятная,
Гостеприимная и благодатная.
Звон колоколен, блеск куполов –
Здесь, только здесь умереть я готов!

Области нашей хочу пожелать
Дальше расти и во всю процветать,
Быть год от года богаче и краше,
Славная наша, любимая наша!

*1 место – Симакова Дарья,
МАОУ «Гимназия № 76»,
рук. – Нерчинская Любовь Ивановна,
старшая группа*

НЕТ ВОЙНЕ!

Моя жизнь... школа... учеба...

Иногда мы задумываемся: «Зачем нам учиться?» Но, вспоминая о Великой Отечественной войне, перестаем сомневаться. Ведь в то время дети так хотели

знаний, а им пришлось из-за парт уходить на фронт, защищать родину. И мы сегодня готовы встать на защиту нашей Отчизны, если потребуется.

А пока будут будни учебы,
И ответы звучат у доски,
Без насилия мир, и без злобы,
И без грустной душевной тоски.

Будем ценить каждый миг нашей жизни,
Каждый живой лепесток у цветка
И минуту каждой разумной мысли,
Время войны не наступит тогда.

А если настанет, то мы не отступим,
Мы будем стоять все стеной до конца.
В себе патриота мы сразу разбудим
И будем сражаться все вместе тогда.

Да, будет больно. А мы не сказали?
Никто здесь спокойствия не обещал.
За Родину мы б свои жизни отдали,
А враг... с удовольствием их бы забрал.

Война, смерть людей... Как давно это было!
Россия давно уж все это прошла.
Теперь Украина страдает без Крыма
Когда же закончится эта война?

Ведь гибнут люди, невинные жертвы
Этой жестокой, кровавой войны.
Дети, женщины, старые люди
Ждут мирной жизни без этой беды.

Давайте не будем судить мы друг друга,
Все хотят мира и все мы равны,
Пусть каждому жизнь станет лучшей подругой,
Возьмемся за руки и будем дружны!

*II место – Сойко Арсений,
МАОУ «Гимназия № 76»,
рук. – Нерчинская Любовь Ивановна,
старшая группа*

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВИТЕ ЧЕРЕВИЧКИНУ

Мы помним. Память все болит,
И обжигает каждый раз, как спичка,

Воспоминание, как зверски был убит
В ростовском парке Витя Черевичкин.

Он встал пред лицом неизбежности жуткой.
Нет, он не боялся. Он смерть повидал.
Душа в небеса улетела голубкой,
А Витя в сугроб обогранный упал...

Ты что-то тихо шепчешь, умирая...
Предсмертная молитва на устах,
И, птицу мира к сердцу прижимая,
Навеки гаснет твой огонь в глазах.

Там где-то взвыла канонада,
Там где-то за Ростов бои,
А ты лежишь с остекленелым взглядом
На стынущей поверхности земли.

Там где-то все метался и искрился
Взорвавшихся гранат зловещий дым...
А тот момент навек остановился:
Ты спишь уже навечно молодым.

Ты спишь... Тебе, наверно, снится
Твоя всегда улыбчивая мать,
И будешь, как когда-то на зарнице,
Под тихую молитву засыпать.

Где-то там уже не слышно боя,
Где-то там закончилась война...
Но ты лежишь... Лежишь в своем покое,
А в Ростове снова тишина.

Замолчали где-то звуки битвы,
Тихо стало ночью во дворах,
Только слышен звук твоей молитвы
В наших мыслях, чувствах и сердцах...

*III место – Дегтярева Яна,
МБУ ДО ДТДМ г. Ростова-на-Дону,
рук. – Смыкова Елена Алексеевна,
старшая группа*

ЗАБЫТАЯ ДЕРЕВЕНЬКА

Какая серость и убогость
В глубоких наших деревнях.
Забыта в них давно дорога,
Зимою только на санях.

Дворов осталось семь иль восемь,
И старожилам лет по сто,
Лишь красота высоких сосен
Скрывает то, что обжито:

И почерневшие избенки,
И покосившийся забор,
Прогнившие совсем долбленки,
Заросший весь полынью двор.

Здесь жизнь, как будто бы, застыла
Во власти тлена бытия.
Как же страна тебя забыла,
Глубинка дряхлая моя?

Кто вспомнит эту деревеньку?
Её уж и на карте нет.
Здесь умирают помаленьку,
Не оставляя даже след.

НОМИНАЦИЯ «СКАЗКА ТИХОГО ДОНА В СТИХАХ»

*1 место – Молчанова Анастасия,
МБУ ДО ЦДЮТур (МБОУ «Школа № 111»),
рук. – Молчанова Светлана Владимировна,
старшая группа*

СКАЗКА О ЗАВОЕВАНИИ СИБИРИ КАЗАКАМИ

Сказка наша начинается,
На реке, что Доном называется.
Не мала и не велика реченька,
А на поле бескрайнем растёт греченька.
А на поле бескрайнем казаки проживают,
Казаки проживают, да припевают.
И поют они песни разные,
Про небо синие, цветы красные.
Про поле бескрайнее, жизнь вечную.
Жизнь казака весёлую, да беспечную.
Но пришла вдруг беда опасная,
И погода была ненастная,
Тучи наземь спускаются,
Царь-Батюшка приближается.
Царю народ нужен свободный,

Свободный, да к труду пригодный.
Осмотревшись вокруг, посмотрев по бокам,
Обратился он к нашим казакам.
- “ Вы казаки, народ вижу способный,
Хочу рассказать я вам все подробно.
Вы будете мне служить,
Служить и хорошо жить ”.
И устроили казаки совещание,
И дали друг другу обещание,
Что не предаст один другого,
Даже, если предложат чего- то дорогого.
Согласились казаки на работу,
Собрались в большую роту
И позвали лучшего казака,
Казака Тимофеевича Ермака.
И сказал Царь Ермаку,
Как главному казаку.
-“ Прошу вас Сибирь завоевать,
И можете денег и землю вы взять ”.
Ермак опасность всю понимал,
Но все же царю ответ свой сказал.
-“Согласен я с вами лично
И другие, ведь народ мы приличный ”.
И началось приключение,
Для кого-то оно злоключение.
Казаки покинули свой дом,
Но только собрались пересечь Дон,
Как к Строгановым они пошли,
Забрали людей, оружие и в поход ушли.
Долго ли, коротко ли они шли,
Но до Сибири все же дошли.
Там война и началась.
Проиграв, кучума армия сдалась.
Водрузил Ермак русские знамена,
Но незакончена война.
Ведь, Кучум, ужасный нахал,
От своей же армии сбежал.
И Ермак его долго искал,
Но все же потом перестал.
И когда-то ему сказали,
Что на купцов напали,
И напал на них Кучум,
И не было особых дум.
И по Иртышу поплыл Ермак,
Несмотря на то, что скрывался враг.
Не найдя купцов обратно шли,

И на остров они набрели.
И ночлег они там устроили,
Тем, что сильны, себя успокоили,
А, когда наступил мрак,
На них набросился враг.
Товарищей всех перебили
И Ермака почти убили.
Но Ермак уплыть решил
И в Иртыш он поспешил,
Но, имея кольчугу,
Нелегко доплыть до струга.
Там и утонул Ермак,
И обрадовался враг.
Сражение Ермака очень помогло,
Сибирское Ханство Москве присягло.
Из разбойника Ермак героем стал.
Вот как он в историю нашу попал.
(эпизод не обязателен, но он есть)
Вот в итоге эпизод,
В этом рассказе всем намек,
Вы познайте мой урок.
Историю учите в срок.
Чтобы умными вам стать,
Историю вам нужно знать.

НОМИНАЦИЯ «О РОДИНЕ БОЛЬШОЙ И МАЛОЙ»

*III место – Савченко Артем,
МАОУ «Гимназия № 9»,
рук. – Карпова Ольга Юрьевна,
младшая группа*

КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ, ГДЕ НАЙДЕШЬ ЕЩЕ ТАКОЙ!

В моей комнате висит большая карта Российской Федерации. Я смотрю на нее и удивляюсь: какая огромная наша страна! Её омывают океаны, на её территории возвышаются горы, раскинулись богатые леса и жаркие пустыни, множество рек и озер дают жизнь растениям, животным, человеку. На севере есть даже ледники. Какая еще страна может похвалиться таким богатством и разнообразием? Природная мощь нашей страны вызывает у меня чувства гордости и восхищения.

Моя малая родина, Донской край, на этой карте кажется маленьким пятнышком, но этот островок мне очень дорог. В родном краю мне нравится всё. Здесь живут самые дорогие и любимые мне люди.

Мы с родителями любим путешествовать. Были мы в Астрахани, в порту Оля, малой родине моей бабушки. Я стоял на берегу великой русской реки Волги. Она

такая широкая, что противоположный берег почти не виден. В воздухе постоянно слышны крик чаек, гудки пароходов, какие-то всплески воды. Огромные корабли, речные баркасы, рыбацкие лодки всё время бороздят её. Вода в реке чистая и холодная, даже летом, а течение сильное. Это произвело на меня сильное впечатление, но вечером я невольно вспомнил наш дом в Ростове, там из окна моей комнаты виден не такой широкий, быстрый и шумный наш Дон. Мне стало грустно и захотелось домой. Были мы также в Армении, Испании, ОАЭ. Везде очень красиво, интересно, познавательно, но нигде мне не хотелось остаться надолго. На Дону нет гор, пальм, небоскребов, зато есть бесконечные поля хлеба и подсолнухов, богатые фруктовые сады. Даже на улицах растут абрикосы, сливы и орехи! Наши люди умные, веселые, талантливые, ростовский говор очень милый.

Из книг, фильмов, интернета, рассказов взрослых я узнаю историю моей большой и малой родины. Я очень интересуюсь военной историей, победами нашей армии. Скоро планирую сходить в музей в Доме Офицеров, посмотрю в интернете, где есть интересные экспозиции.

Об одном из подвигов наших солдат на Донской земле во время Великой Отечественной войны я хочу рассказать. О ней я узнал из книги воспоминаний ветеранов. Этот бой произошел у станции Красновка Тарасовского района Ростовской области в январе 1943г. стояли лютые морозы. Немцы их страшно боялись, но в этом случае мороз стал их союзником. Из досок, соломы, снега они соорудили стену и долго поливали ее водой. Получился ледяной вал, который надежно защищал захватчиков от наших солдат. Ранним утром лейтенант Иван Ликунев поднял свою роту в атаку. Под градом пуль бойцы пытались преодолеть ледяной вал, но ничего не получалось. Люди гибли. Тогда поступил приказ «Шинели!». Солдаты снимали с себя шинели и бросали их на вал. Так они смогли преодолеть препятствие и захватить три хаты. Их задача была задержать немцев как можно дольше, чтобы дать возможность подойти нашим частям. Рота продолжала вести бой из этих трех укрытий. Много врагов погибло, но и наших осталось только тринадцать. Страшный бой продолжался до ночи. Сопротивление советских солдат нельзя было сломить, пока жив был хотя бы один боец. И немцы подожгли хаты. Они ждали: теперь бойцы выйдут с поднятыми руками. Но тут одна из дверей открылась и оттуда выбежали черные от копоти и гари в горящих одеждах несколько наших солдат. У них уже не было патронов, но со штыками, сапёрными лопатками они решили дать последний бой. Все погибли. Это невиданная смелость, отчаянный героизм, беспредельная любовь к своей Родине вызвали у врагов ужас и смятение. Родина высоко оценила беспримерное мужество тринадцати гвардейцев, всем им присвоены звания Героев Советского союза. В музее Вооруженных Сил в Москве оборудован стенд «Тринадцать героев Красновки»

В своей работе я хотел поделиться своими мыслями и чувствами о том, что я люблю, чем горжусь, что узнал нового. Я еще мало знаю, но люблю читать, искать, узнавать, слушать рассказы взрослых о семейных корнях, интересных фактах из жизни страны. Я уже вижу, кем я могу гордиться, на кого походить. Моя цель - стать достойным гражданином страны, членом семьи, за которого родным не будет стыдно!

*1 место – Гапонова Валерия,
МБОУ «Школа № 87»,
рук. – Вакуленко Наталия Игоревна,
средняя группа*

МОЙ КРАЙ РОДНОЙ

Я хочу рассказать о замечательном месте, о хуторе, где я родилась и живу.

Задолго до появления на картах Ростова-на-Дону, в XVIII веке, по берегам реки Дон и Мертвый Донец начали образовываться поселения, получившие название казачьих станов. Одним из таких станов был Гниловской, местные старожилы называли его «гнилым» из-за болотистых топей Мёртвого Донца. Другое её название было Гнилая Тонь. Слияние двух рек Дон и Мертвый Донец создавало благоприятные условия для ловли рыбы. Рыба шла из Азовского моря вверх по рекам Дон и Мертвый Донец. Тогда в реках водилось много рыбы. Ловили карпов, судаков, окуней, чебаков, щук, чехоней и разную другую мелкую чешуйчатую рыбу. Иногда ловилась редкая рыба: белуга и осётр. При таких благоприятных условиях станы становились постоянными. На станах устанавливались небольшие рыбные перерабатывающие заводи, на которых солили, коптили и перерабатывали рыбу. Также развивалась рыбная торговля. Станица снабжала рыбой всю Область Войска Донского и некоторые регионы России.

Вокруг станицы было несколько хуторов, одним из которых был хутор Семерников станицы Гниловской. Он был основан еще в 1747 году, за два года до основания Темерницкой таможни и крепости Дмитрия Ростовского. Казачий сотник Семерников первым построил себе дом за окраиной станицы, на берегу Мертвого Донца. Позже рядом с ним стали селиться и другие казаки. Одними из первых, еще в XVIII веке, здесь поселились родовые казаки Ливадновы, их потомками является моя семья.

Моя прапрабабушка Мария Петровна Ливаднова происходила из древнего казачьего рода. Принцип нашего рода носил «семейное» построение.

Неизвестно, когда наша семья обосновалась на хуторе. По рассказам моего дедушки Гапонова Анатолия Петровича, это было ещё несколько веков назад. В то время на хуторе было всего несколько казачьих куреней. Семья была зажиточной, жила своим хозяйством, у них были куры, утки, гуси, коровы, волы, кони. Земельный надел занимал часть территории нынешнего ГПЗ-10.

На земле выращивали разные культуры: пшеницу, рожь, картофель, томаты, кукурузу. У Ливадновых был большой сад, в котором росли разные плодовые деревья: абрикосы, яблони, вишни. Была разбита бахча, на ней росли арбузы, дыни и тыквы. В весенне-летний период вся семья работала в поле, заготавливала запасы на зиму и корм для скота. Зимой женщины вязали, вышивали, ремонтировали одежду. Прапрадед со своими братьями и сыновьями занимался рыболовством. У Ливадновых одних из первых на хуторе Семерников появился каменный дом, крытый металлом. Он отличался от других саманных домов, крытых камышом.

В 1908 году прапрабабушку выдали замуж за казака станицы Гниловской Гапонова Савелия Степановича, который был примаком в доме Ливадновых. В 1914 году родился мой прадед Гапонов Петр Савельевич, он был 3 ребенком в семье. В 1918 году, как и многие казачьи семьи, наша семья была раскулачена. Часть домашних животных была конфискована в пользу колхоза, в том числе и часть земельного надела. После Великой Отечественной войны мой прадед Петр Савельевич женился на казачке с Усть-Койсуга Бочаровой Анне Ивановне и привез ее в хутор Семерников. Они на хуторе построили новый каменный дом, в нем сейчас проживает мой дедушка Анатолий Петрович. Старый дом был продан. Этот дом до сих пор существует, там проживает другая казачья семья.

Вдоль хутора Семерников в 1902 году была проложена железнодорожная ветка Ростов-Таганрог. Казак Ливенцев заложил фундамент из камня и построил деревянное здание станции. После этого поезда стали останавливаться на хуторе Семерников. Станцию назвали в честь казака Ливенцева «Ливенцовской». После Ливенцовской окрестили и всю округу. Позже по ошибке не то чиновников, не то застройщиков, в документооборот уже в последние годы вошло неверное написание - «Левенцовка». В итоге оно и закрепилось за микрорайоном. Кстати, сегодняшняя станция Левенцовская - это саманное строение, построенное в годы Советской власти. А стоит оно на том самом фундаменте из бутового камня, который закладывал еще Андрей Петрович Ливенцев. После расширения хутора его разделили на две части: Первомайскую и Левенцовскую.

В настоящее время на станции Первомайской находится более 300 домовладений. Земельные наделы не такие большие как в старину. Проживает тут более 2500 человек. До настоящего времени на хуторе сохранилась криница. Казаки хутора ее облагородили, сделали бассейн, ступеньки, установили крест. Батюшка из храма Преполовления Пятидесятницы освятил криницу. Каждый год казаки и жители города приезжают окунуться в святую воду.

Моя семья до сих пор проживает в хуторе Семерников. Мы стараемся соблюдать казачьи традиции. На Старый Новый Год лепим вареники и наряжаемся в народные костюмы. Нам нравится посещать разные фестивали и праздники, где все пропитано местным колоритом и отражается жизнь донского казачества в прошлом и настоящем.

Мне очень нравится изучать историю своего края и свою родословную, это необходимо, чтобы соблюдать традиции, не повторять каких-то ошибок, найти себя в жизни, выбрать интересную и нужную профессию. Я рада, что мои казачьи корни взяли свое начало из Станицы Гниловской и хутора Семерников. Я горжусь, что родилась и выросла в таком месте и по праву считаю себя коренной хуторянской. Для местных жителей хутор Семерников до сих пор остался хутором, хоть и является частью Советского района города Ростова-на-Дону.

Завершить свое сочинение я хочу стихотворением, которое я сочинила в прошлом году.

Мой Край.

Люблю тебя, мой край Донской,
Роднее места нет на свете.
Там ивы плачут над водой,
Склоняя ветви низко-низко.

В кринице чистая вода,
Она прохладна и вкусна.
Её родник бежит к Донцу,
Неся прохладу, чистоту.
А как красивы острова,
Омытые водой Донца!
Камыш растет на берегу,
Стараясь спрятать красоту.
Мой край родной,
Любимый с детства,
В моем всегда
Ты будешь сердце!

*II место – Рабаданова Диана,
МАОУ «Школа № 53»,
рук. – Тонких Светлана Витальевна,
средняя группа*

РОДИНА МОЯ

При слове «Родина» в человеке, я думаю, начинают звучать любовью струны его души. Это слово для каждого вмещает в себя что-то особенное, глубокое, личное. Родина - это то место, где мы появились на свет, поэтому мы должны ценить и любить свою Родину, как родную маму. Недаром есть выражение «Родина-мать». Любовь к Родине нам с детства прививают родители, воспитатели, учителя. У каждого человека есть Родина, где можно набраться сил и отдохнуть душой. Как бы хорошо не было человеку на чужбине, ему всегда будет снится родной дом, родители и друзья. Мы гордимся нашей великой Родиной-Россией, ее природой, ее трудолюбивыми и талантливыми людьми. Но у каждого из нас есть своя Малая Родина – тот уголок земли, где человек родился и рос, где он познал первые радости и неудачи. Для кого-то Малая Родина - небольшой поселок, для других - городская улица и уютный зеленый дворик с качелями, песочницей и деревянной горкой. Словом, Малая Родина у каждого своя. Мы растем, взрослеем, но вот Малую Родину никогда не забудем. Каждый человек знает о своей Малой Родине, и о замечательных людях, которые ее прославили, многое.

Моя Родина-это и Родина моих родителей. Те места, где они родились, тоже бесконечно мне дороги. Мне хотелось бы рассказать о самом маленьком районе Ростовской области – Куйбышевском, в котором живут мои бабушка и дедушка, где родился и вырос мой папа.

Куйбышевский район располагается в юго-западной части Ростовской области. На юго-востоке район граничит с Родионово-Несветайским районом, на юго-западе с Матвеево-Курганским районом, дальше –Украина. Куйбышево по праву гордится своей родословной, своими легендами, знаменитыми земляками, красотой Примиусья.

Биография села неотделима от судеб трех богатырей, не былинных, а реальных.

Первый богатырь – маршал, министр обороны СССР, дважды Герой Советского Союза Андрей Антонович Гречко. В центре села возвышается здание средней школы, которое построено в 1975 году по его решению. Около него установлен бюст А.А. Гречко, который мечтал, чтобы его родной Куйбышевский район стал одним из процветающих уголков Ростовской области и России.

Второй – основатель поселения Дмитрий Мартынович Мартынов, наказной атаман Войска Донского. В 1772 году он за участие в первой Турецкой войне награжден именной золотой медалью. Также Д.М. Мартыной основал населенный пункт и назвал его слободой Мартыновкой которую позже переименовали в Голодаевку. Само название говорило о многом – жизнь народа была тяжелой и несправедливой. Крестьяне пытались улучшить ее. В апреле 1820 года был поднят бунт. Каратели арестовали в Голодаевке и ее окрестностях 4 тысячи крестьян. Голодаевцы приняли участие и в революционных выступлениях 1905 года.

Третий богатырь – Николай Владимирович Куйбышев, советский военачальник. Во время Гражданской войны, в 1920 году, девятая стрелковая дивизия под его командованием освободила от белогвардейцев Голодаевку и установила в ней Советскую власть. Его именем в 1935 году была названа слобода, а Голодаевский район – Куйбышевским.

Но не только в этом уникальность старинного села.

Достопримечательностью района является незабываемая природа Примиусья. Эту местность называют «Маленькой Швецарией» за ее неповторимые ландшафты. В юго-западной части Ростовской области с севера на юг протекает речка Миус. Начинается она в Донбассе, протекает через село Куйбышево и немного западнее Таганрога впадает в Азовское море.

Может быть, не стоило бы и говорить столько об этой маленькой, петляющей в донской степи речке, если бы с ней не были связаны исключительные события. Эти события вписаны золотыми буквами в летопись Великой Отечественной войны.

Ранней весной 1943 года войска Южного фронта, пройдя с жестокими боями 600-километровый путь от Сталинграда до Ростова, вышли к реке Миус. Здесь фронт остановился.

Миусский укрепленный рубеж гитлеровцы создавали около двух лет. На этой реке они оборонялись зимой 1941 года, когда наши войска изгнали их из Ростова. Затем противник оборонялся здесь в 1942 году. Наконец, здесь же, на Миусе, гитлеровцы перешли к обороне в конце зимы 1942/43 года, когда наши войска, освободив Ростов, отбросили их к Таганрогу. За это время враг построил на Миусе такие укрепления, пробить которые можно было только ударом огромной силы.

Разгромленные под Сталинградом, гитлеровцы твердо решили остановиться здесь. По замыслу фашистского командования Миусский укрепленный рубеж должен был гигантской стеной отгородить Донбасс от Советской страны и навсегда закрепить его за Германией. По Миусу, заявил Гитлер, проходит «новая государственная граница Германии - нерушимая и неприкосновенная». Придавая огромное значение Миусскому рубежу, гитлеровское командование выделило его

на особое, исключительное положение: все солдаты и офицеры получали повышенное жалованье, как защитники «новой границы Германского Рейха». Этот рубеж был назван фашистами - Миус-фронт.

Здесь, на Миусе, немецко-фашистское командование намеревалось отомстить за Сталинград. Ударной силой этого фронта являлась вновь созданная по приказу Гитлера 6-я армия, точная копия 6-й армии фельдмаршала Паулюса, бесславно погибшей на берегах Волги. Даже номера дивизий, полков, батальонов были такие же. «Армией мстителей» называли ее фашисты. Гитлеровцы хотели повторить Сталинградское сражение, но на этот раз с победным для себя исходом.

Однако войска Советской Армии за два года войны накопили богатый опыт прорыва укреплений противника и теперь готовили сокрушительный удар по врагу.

В 6 часов утра 18 августа 1943 года советская артиллерия и авиация обрушили на вражеские укрепления шквал огня и металла. Одновременно загрохотало более 5 тысяч орудий и минометов. На участках прорыва плотность артиллерии составляла около 200 орудий и минометов на один километр фронта. Это был еще невиданный в истории войн артиллерийский удар.

Своими снарядами артиллеристы «вспахали» весь передний край врага. И как только огонь был перенесен в глубь вражеской обороны, могучее «ура» загремело над Миус-фронтом.

Миус-фронт не сдавался, он только дал трещину. 22 августа было страшным для врага. По широкому полю боя неудержимой лавиной двигались советские танки, самоходные пушки, в небе плыли армады красных самолетов, обрушивая на головы врагов свой смертоносный груз.

Гитлеровцы пытались отступить морем, погрузились на несколько судов. Но наша авиация не позволила им уйти. Попытки врага организовать оборону на ближних подступах к Таганрогу и в самом городе не увенчались успехом. Наши войска, подавляя очаги сопротивления гитлеровцев, энергично продвигались вперед.

На рассвете 30 августа передовые части наступавших советских войск начали штурм города. Вечером того же дня столица нашей Родины Москва салютовала в честь доблестных советских дивизий, освободивших Таганрог.

Как свидетельствуют местные жители, это был настоящий ад: небо смешалось с землей, горело все, что только могло гореть, и стреляло все, что только могло стрелять. Земля дрожала, от грохота закладывало уши, от пыли и гари нечем было дышать... Кстати, в этих боях участвовали части, оборонявшие и освобождавшие в свое время Сталинград. Так вот они называли свой участок прорыва на Миусе «Маленький Сталинград». И говорили, что ни по ярости атак, ни по интенсивности боя, ни по количеству жертв на единицу площади «Маленький Сталинград» ничем не уступал своему большому собрату. За три дня боев под Куйбышево с 30 июля по 1 августа выбыло из строя 18 тысяч человек. Саурмогила за свое освобождение, только по официальным цифрам, «унесла» еще 27 тысяч погибших. Миус-фронт был прорван между селами Куйбышево и Дмитровка, и менее чем за две недели полностью пал.

Тот, кто когда-нибудь в своей жизни бывал в Таганроге, Матвеев-Кургане, Куйбышево Ростовской области, Снежном и Торезе Донецкой, Красном Луче и Вахрушево Луганской областей знает, что первым делом гостей везут на легендарные миусские высоты. Здесь в каждом населенном пункте в разное время на народные средства были сооружены уникальные мемориальные комплексы — гордость местных жителей. И когда в наши края приезжают жители других частей страны, они всегда задаются вопросом: «Что за бетонные автоматы установлены вдоль трассы «Самбек – Куйбышево – Красный луч», и «Матвеев-Курган – Успенская»? К чему они здесь – одинаковые?» Эти автоматы – памятные знаки вдоль всего прохождения бывшего Миус-фронта, который сами фашисты называли не иначе, как «Миус-фронт–колоссаль».

Долгое время о событиях Миус-фронта писали и говорили редко, в учебниках истории о них не было ни слова, а архивы в течение длительного периода были закрыты. Это умалчивание связывают с колоссальными человеческими жертвами — около 830 тысяч человек. По своей значимости, кровопролитности и масштабам потерь прорыв Миус-фронта сопоставим с битвой на Курской дуге.

16 мая 2015 года близ села Куйбышево Ростовской области открыли мемориал «Прорыв». Мемориал в виде рваной красной звезды виден за несколько километров по дороге в село Куйбышево. Комплекс построен в чистом поле, но именно здесь в 1943 году формировалась ударная группировка советских войск, которая прорвала немецкие многокилометровые укрепления, получившие название «Миус-фронт».

Однако, к сожалению, мало кто знает, что место, в котором живут мои родные, в котором родился и вырос мой папа, внесло весьма значительный вклад в историю России, став ее четвертым ратным полем по количеству понесенных за годы Великой Отечественной войны потерь. Колоссальное количество убитых, раненных и пропавших без вести, обусловленное рельефом местности, тяжелым положением наших войск.

Хотелось бы, чтобы всей территории Примиусья присвоили статус «Поле ратной славы». Это позволило бы не только сохранить память о тех событиях, но и уберечь многие исторические места, обильно политые кровью наших воинов, от застройки и уничтожения хозяйственной деятельностью.

Все дальше и дальше уносят нас годы и вместе с ними уходят из жизни участники и свидетели тех страшных и ожесточенных боев. Их подвиг не должен померкнуть, мы обязаны помнить и передать нашим потомкам тот неподдельный пример мужества и стойкости в деле защиты своей Земли, Отчего дома и, наконец, всего святого, что испокон веков зовется у нас одним словом – Родина!!!

*III место – Давыденко Дмитрий,
МБОУ «Лицей № 69»,
рук. – Переверзева Ирина Петровна,
средняя группа*

ЭТО РОДИНА МОЯ

Здравствуй, читатель!

Пишу сегодня тебе это послание, потому что это есть во мне, это музыка моей души. Россия - Родина моя! Такая могучая и величавая. Необъятные взором леса, безбрежные моря, полноводные реки, озёра, горы-великаны, степи и поля, тысячи городов во главе со столицей - городом Москва.

Архитектура России словно кружево на изысканном полотне с современными высотными домами, стадионами, купола Храмов, словно невесты в коронах-кокошниках. Недра России сокровище: золото, алмазы, уголь, нефть, газ. Но самое большое украшение и богатство России — это люди: умные, красивые, талантливые, прославляющие и делающие мою родину такой красивой и богатой. Россия — это музыка, литература, наука, космонавтика, которые много значат для всего человечества. Во всём мире знают золотые имена нашей страны: Ф. И. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. С. Пушкин, А. П. Чехов, П. И. Чайковский, М. А. Шолохов, А. И. Солженицын и ещё многие художники, учёные и, конечно, наш президент В. В. Путин. Предлагаю отправиться в увлекательное путешествие по моей стране.

- Для чего?

- Для изучения прошлых эпох, углубления знаний о своём крае. Уметь видеть и сохранить эту красоту - наследие для будущих поколений.

- Что для меня Родина?

- Родина – это моя улица, это мой дом, который сам построил мой дедушка.

- Родина – это мои друзья, лицей, где я учусь: одноклассники, учителя.

Мой родной и любимый город - Ростов-на-Дону. Я люблю его с самого рождения. Люблю проспекты моего города, парки, скверы и улицы. Многие улицы города названы в честь героев Великой Отечественной Войны – патриотов, которые защищали Ростов - на - Дону: Ц. Кунников, Ларин, Погодин, Оганов, Вавилов. Достопримечательности моего родного края, словно звёзды, сверкающие на ночном небе, не счесть их, каждая сияет своей неповторимой историей. Одна из них - городская набережная, названная гордым именем знаменитого русского флотоводца Федора Ушакова.

Край Донской.

- Почему мы так говорим?

- Что значит название «Донской»?

Издавна у народов велось давать название земли по имени большой реки, на берегах которой они жили. По бескрайним южным степям величаво несет свои воды Дон. Именно он с древних времен был связующим звеном, поил, кормил. Донской край - его степи помнят скифов и сарматов, амазонок и воинов Тамерлана. Берега Дона встречали греков и венецианцев, купцов Великого шёлкового пути, аргонавтов, Одиссея, турецких ханов и Петра 1.

Теперь мы говорим: «Казачья Войска Донского», «Донской скакун», «Донская чаша». Казаки называли Дон тихим, славным, батюшкой, Дон Иванович. Иванович – объясняется так: река вытекала из Иванова озера. Существует легенда о сыновьях этого озера: «были два сына Шат Иванович и Дон Иванович. Шат против воли матери пошёл шататься по белу свету и не сделал никому пользы, вернулся туда же. Дон, любимый сын матери, пошёл с её благословения в дальний путь, везде ему были рады. Долго ли, коротко ли шел, но дошел до синего моря, здесь и остался».

«Ой, ты, Дон, ты наш Дон,
Ты доночек наш, Дон Иванович»

Так задумчиво поют донские казаки. Донской край – бескрайние поля, покрытые волнами золотой пшеницы, светло – голубое, наполненное зноем небо над ними, в котором поют жаворонки, величаво парит ястреб – перепелятник, красный коршун. Слышна песнь перепелки.

-Прислушайся! «спать пора», «спать пора». Разнообразие трав – душица, ромашка. Как пахнет чабрец! Серебряная ширь Дона, вливающая свои воды в чашу Таганрогского залива. На душе праздник, когда видишь этот чудесный край!

Мой земляк – великий сын Дона – русский писатель, Нобелевский лауреат М.А. Шолохов писал о Донском крае: «Родимая степь под низким донским небом: вилюжины балок, суходолов, красноглиняных яров, ковыльный простор... Низко кланяюсь и, по – сыновьи, целую твою пресную землю, донская, казачей нержавеющей кровью, политая степь.»

Поэт И. Федоров воспеваает красоту моего родного края:

«В родной степи шумят моря и реки,
Цветут сады, колышутся поля.
Очаровала ты меня навеки,
Моя донщина, Родина моя».

У каждой местности есть своя история. Я был и видел легендарный курган, рядом с селом Большие Салы, и узнал предание. В шестилетней войне с турками, коварные янычары гонялись по ковыльным степям Придонья за русским пашой А. В. Суворовым. Непроглядной ночью к кургану пробрались вооруженные лазутчики, которые хотели убить А. В. Суворова, отдыхающего в шатре после сражения. Простой армянский юноша Бербер, поднял тревогу, бросился на врагов. Он погиб, но спас жизнь великому полководцу. И назвали курган Бербер – оба, что значит «Отважный Бербер». Много видел курган Бербер–оба: в гражданскую войну кипел бой белой и красной конниц. В ноябре 1941 года на Кургане стояла насмерть артиллерийская батарея героя Советского Союза С.А. Оганова и С. В.Вавилова. Никогда ещё в шапку Кургана не впивалось столько раскаленного металла. И всё - таки не прошли тогда к Ростову фашистские танки. Курган с тех пор стали называть «Артиллерийским», а на вершине его навечно встали на бетонных плитах четыре орудия.

Об истории края можно рассказывать бесконечно. Меня просто поражает своей таинственностью Городище Танаис, приехав туда, я увидел маленькие кварталы, отделённые друг от друга узкими, кривыми проходами, похожими на лабиринт. Во время раскопок археологи нашли множество амфор, орудия труда ткачей, литейные формочки для отлива серёг и подвесок, керамику из местной донской глины. Обнаружили мраморную плиту с надписью: «С добрым счастьем». Как будто из прошлого, лично ко мне, обращаются и желают счастья.

Конечно, вы видели картины В. Васнецова «После побоища Игоря Святославича с половцами», «Богатыри».

-А знаете, это тоже связано с донским краем. О походе повествует великий памятник древнерусской литературы «Слово о полку Игореве».

На побережье у Каялы быстрой,
Тут кровавых вин уже не достало;

Тут и пир свой русичи кончали,
Сватов напоили – сами пали.

Ратники Игоря приблизились к Донцу, русских оттеснили к реке Каяле. На её берегу разгорелась битва. Сейчас – это территория современного города Аксай. Некоторые ученые считают, что битва дружины Игоря произошла в районе современного города Белая Калитва. Недавно лицей организовал нам экскурсию в Белую Калитву, где стоят памятник – трехметровая каменная глыба с надписью: «Воинам Игоревой рати-храбрым русичам».

На известной картине «Богатыри» всем знакомы Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Я был удивлен, когда узнал, что отцом Алёши Поповича был Ростовский поп-священник Леонтий. Национальная черта характера богатырей из разных концов моей необъятной Родины- Мурома, Рязани, Ростова – отвага, великодушие, способность приносить любую жертву для защиты своего Отечества.

Ермак Тимофеевич - ещё один герой. Его судьба осталась в народной памяти, запечатлена в исторических поэмах. Его именем названы: станица Ермаковская на Дону, 3-й Донской Казачий полк, улицы во многих городах. В 1904 году воздвигли памятник в городе Новочеркасске. На мой взгляд, на Дону нет более интересного места, связанного с историей Донского казачества, чем станица Старочеркасская. По инициативе М. А. Шолохова был образован историко-архитектурный музей-заповедник. Яркая достопримечательность Новочеркасска - Вознесенский собор, который ласково называют второе солнце Дона. Все это Родина моя, все, к чему я могу прикоснуться.

Я гостил в Усть-Донецком районе, где расположен хутор Пухляковский. Это знаменитые калининские места, здесь жил писатель Анатолий Калинин, знакомый большинству по произведению «Цыган». Впоследствии, это произведение экранизировали.

Хочется увидеть великолепие нижнего Дона, где великий писатель М. А. Шолохов творил свои знаменитые произведения, которые вошли в историю всемирной литературы, природу Вешенского района.

Немало известных людей родила донская земля. Мы помним и гордимся ими. Как видим, прошлое нашего края составляет неотъемлемую часть прошлого всей России и связано со многими страницами великой истории. Именно любовь к России заставляла людей творить, идти в бой.

- Что для меня любовь к Родине?

Это знание истории родной страны, родного края. Это своим трудом способствовать процветанию своей земли. А ещё любить Родину — это любить людей, быть готовым помочь человеку. Это все самое чистое и честное, что есть у человека.

С добрым счастьем, Родина моя!

*III место – Галич Мария,
МБОУ «Школа № 47»,
рук. – Сакаева Алия Арифулловна,
средняя группа*

ПИСЬМА ЭПОХИ ВОЙНЫ – ПАМЯТИ НАШЕЙ ИСТОКИ

Эти письма эпохи войны
Что хранятся в семейных архивах,-
На бумаге - налет желтизны,
И протерты до дыр на изгибах.
Эти письма эпохи войны,
Необычного требуют чтения:
Тем их краткие строки сильны
Что мы сами их продолжение!

О Великой Отечественной войне я, как и все дети, знаю, в основном, по фильмам, книгам, рассказам взрослых. Я уже правнучка тех людей, которые воевали на этой войне. Для меня война – это страшное слово. Это горе, разруха, смерть, которые ворвались в каждый город, село, каждый дом. Война не обошла стороной и нашу семью.

Мой прадед, Галич Иван Федорович, ушел воевать на фронт в 1941 году простым рядовым солдатом, оставив дома троих маленьких детей (двух сыновей, дочь) и жену. Ему было всего 25 лет. Его младший сын, мой родной дедушка, Валерий Иванович, больше никогда не увидел отца.

У многих в семейном архиве бережно хранятся немногочисленные, но дорогие реликвии, позволяющие прикоснуться к событиям тех далеких лет, почувствовать дыхание войны, тяжесть солдатских будней, нежность солдатского сердца, их веру в победу. У кого-то это старые фотографии, боевые награды, солдатская пилотка. В нашей семье такой реликвией являются фронтовые письма. Эти солдатские письма – пожелтевшие с годами треугольники. У краев и на сгибах не разобрать слов. В углу номер полевой почты. Их совсем немного, так как город был оккупирован фашистами. Письма с фронта не доходили. Много было утеряно. Сохранилась лишь одна фотография прадедушки.

Но среди всех документов той эпохи есть особо ценное для нас письмо с фронта. Его Иван Федорович написал 20 июня 1943 года перед боем. По всей видимости, он понимал, что из этой битвы вернуться не все и очень хотел успеть дать детям отцовский совет. Обращаясь к сыновьям и дочери, он очень скромно писал о ходе военных действий, о переживаемых трудностях: «здесь рвутся снаряды, свистят пули, но вы этого больше не увидите». Зная, что они еще очень маленькие, он давал им отцовское наставление как жить, чтобы быть достойными людьми, рассчитывая, что когда они подрастут, они вспомнят его строки. Эти слова важны и для меня: «Прежде всего вы должны любить и слушать свою маму, мирно жить между собой, быть достойными сынами своего отца, быть бесстрашными...» В каждой строчке его письма ощущается его интонация, теплота и искренность чувств, вера в победу. Из письма видно, что он воевал ради своих близких, и эта ответственность за семью помогала ему сражаться: «теперь немцы уже к вам не вернуться, эти звери больше не будут выгонять вас из дома... Вас охраняет папа. Желаю вам счастливого детства». Это было последнее письмо. Потом пришло сообщение - «Без вести пропавший».

Только в конце августа было получено письмо от фронтового друга моего прадедушки Костюченко Андрея Архиповича. В нем он писал, что был тяжело ранен в бою, но слышал, что Иван Федорович был убит в июле месяце 1943 года,

что « он погиб смертью героя и будет ему вечная память». В этом письме можно прочесть строки о желании отомстить за верного своего друга: « он погиб...от грязных рук фашистских псов и клянусь мстить за него до тех пор, как только смогу...»

Позже была получена и похоронка, в которой сообщалось, что Галич Иван Федорович, гвардии лейтенант, погиб 20 июля 1943 года и похоронен с отданием воинских почестей на северо-западной окраине деревни Степановка Снежнянского района Сталинской области.

Изучив имеющиеся документы, захотелось воссоздать события последних боев, в ходе которых погиб Иван Федорович. Было восстановлено, что место его гибели - это Донецкая область Украины, место боев на Миус-фронте.

Долгое время о событиях Миус-фронта писали редко, а в учебниках истории о них не было ни слова, архивы были закрыты. Это умалчивание было связано с колоссальными человеческими жертвами – около 830 тысяч человек убитыми (занимает четвертое место по численности потерь оветской армии в годы Великой Отечественной войны).

Гитлер приказал войскам вермахта и СС любой ценой удерживать реку Миус. Миус-фронт должен был стать реваншем за проигранную Сталинградскую битву. Линию по Миусу Гитлер называл «новой государственной границей Германии», нерушимой и неприкосновенной. Для ее защиты были переброшены элитные танковые войска Рейха, дивизии «Мертвая голова», «Викинг».

Иван Федорович воевал и погиб у села Степановка, что совсем рядом с Саур-Могилой, известной как «высота 277,9», где проходили ожесточенные бои. Те, кто чудом остались в живых, в своих воспоминаниях отмечали, что после тех боев «поля и холмы стали красно-черными от крови и шинелей наших солдат, все склоны были усеяны трупами». И эти погибшие лежали там, перед глазами местных жителей несколько месяцев. Те, кто видел эту картину ребенком, признавались, что никогда больше не видели ничего страшнее, чем это.

24 августа 1943 года Советские войска пошли в атаку, 31 августа 5-я Ударная армия захватила высоту, прорвала Миус-фронт и положила начало освобождению Донбасса и Украины.

На месте воинского захоронения моего прадеда был установлен обелиск.

Сегодня, особенно страшно слышать, что совсем рядом, на Украине, развязана бессмысленная и жестокая война. По сводкам боевых действий стало известно, что село Степановка, где захоронен Иван Федорович, практически стерто с лица земли установками «Град». И скорее всего там больше нет обелиска на месте захоронения погибших воинов Великой Отечественной войны. Да и осталось ли там само захоронение можно будет узнать не скоро. Могли ли предположить наши прадеды, освобождая Украину, что спустя много лет после войны фашизм начнет возрождаться, а сами они станут жертвами новых боевых действий, а их подвиги будут забыты?

Каждый год в День Победы мы всей семьей едим к мемориальной доске в железнодорожное депо города Батайска. На ней высечены имена погибших в войне солдат - сотрудников депо. Среди них есть имя и моего прадедушки. Возлагая цветы, мы каждый раз вспоминаем всех людей, кто прошел эту войну и подарил нам Победу.

Перечитывая фронтовые письма, еще больше хочется узнать о событиях Великой Отечественной войны. Поиски новых сведений о тех днях, моем прадедушке теперь стало нашим общим семейным делом.

Я треугольник ветхий разверну,
В который раз перечитаю строки.
По-разному мы познаем войну.
Но это памяти моей истоки.

*1 место – Ребрина София,
МАОУ «Гимназия № 76»,
рук. – Нерчинская Любовь Ивановна,
старшая группа*

ПИСЬМО ПРАДЕДУШКЕ

Здравствуй, мой дорогой прадедушка Миша! Мне так хочется рассказать, как я дорожу памятью о тебе и горжусь тем, что ты – мой прадедушка.

Твоя внучка, моя мама, рассказывала, что до Великой Отечественной войны ты был мирным, уважаемым человеком, любившим свою вольную землю. Честным трудом бухгалтера зарабатывал семье на жизнь в хуторе Ново-Николаев под городом Каменск. Этот город был основан несколькими казаками и нашим прадедом Елизаром Ерохиным. Это является важной страницей в истории нашей страны.

Неожиданно твоя обычная, размеренная жизнь закончилась, когда весной 1941 года тебя призвали в армию учиться на артиллериста. Дома осталась твоя пожилая мама и жена с тремя детьми: тринадцатилетним Иваном, одиннадцатилетним Николаем и трехмесячным Петром, моим будущим дедушкой. Конечно, всем было трудно тебя отпускать, но ты честно выполнил свой долг перед Отечеством.

Каждый раз, когда мама рассказывает трагическую историю твоей гибели, у нас на глазах выступают слезы. Эту историю твоей семье рассказал один из земляков, бок о бок воевавших с тобой.

Ваша артиллерийская батарея стояла под городом Белая Церковь, на подходе к Киеву. Шло массовое наступление немецко-фашистских захватчиков, много превосходящее числом ваш отряд. Небо застилала пелена самолетов неприятелей, разбомбивших всю батарею. Вы героически сражались до последней капли крови, стремясь защитить своих близких и будущее Родины. Рассказывали, что взрывом тебе оторвало ноги, но ты продолжал отстреливаться от наступающих фашистов, истекая кровью. Твой героический поступок навсегда останется в памяти нашей семьи. Мне трудно представить, как человек может иметь такую силу воли и желание спасти своих любимых. Благодаря таким людям, мы живем в свободной стране. Грустно осознавать, что некоторые не ценят тот вклад в настоящее, который был совершен многими русскими людьми. Мне очень жаль, что тебе

пришлось заплатить такую дорогую цену за победу нашего народа над фашистами. Я горжусь тобой, ты настоящий герой.

Жаль, что ты не смог застать взросление своих детей, ставших хорошими людьми и надежной опорой для своей мамы. У тебя родились 7 внуков, 15 правнуков, которые стали достойными членами общества. Хочется рассказать о том, что твоя жена Прасковья Федоровна выстояла в Великую Отечественную войну и трудилась из последних сил, стараясь прокормить семью и вырастить своих детей наилучшим образом. Мама вспоминает ее как добрую, любящую, заботливую и трудолюбивую женщину. Прабабушка не могла сидеть сложа руки и всю жизнь трудилась наравне с мужчинами. Я очень благодарна судьбе за то, что вы – моя семья, поражающе стойкие и хорошие люди, которые делали все возможное и невозможное для своих детей.

Мы с мамой и дедушкой ездили в твой родной хуторок. Я понимаю, почему ты так любил свою малую родину: от весны до осени степь покрыта цветами и душистыми травами. Хочется вернуться туда, чтобы нарисовать этот пейзаж с потрясающей иллюзией бесконечности поля и кристально чистым небом. Особенно красиво, когда цветут дикие тюльпаны, ирисы и степные пионы. А зимой степные просторы покрыты белоснежным убранством, отражающим солнечный свет, что создает впечатление алмазного поля. Около твоего хутора находится большой яблоневый сад. Какие же там вкусные яблоки! Когда я там нахожусь, мне кажется, что мы становимся хоть немного ближе.

Дорогой прадедушка Миша, мне хочется так много тебе рассказать. О том, как много подвигов было совершено для того, чтобы мы победили немцев и жили той прекрасной жизнью, которую сейчас имеем. Мы не забываем о вашем сложном пути, о том, как трудно вам пришлось.

Мне хочется рассказать и о нашей стране, ее успехах после войны, о том, как люди смогли подняться на ноги после пережитого и даже осуществить невероятные доселе планы и мечты. Например, Юрий Алексеевич Гагарин совершил полет в космос, что стало огромным достижением как в нашей стране, так и во всем мире.

Очень жаль, что война лишила тебя возможности самому увидеть победу наших великих людей. Дорогой прадедушка, я помню о твоём подвиге и горжусь тобой!

Твоя правнучка София.

*III место – Шлянскова Екатерина,
МБУ ДО ЦДЮТур (МБОУ «Школа № 43»),
рук. – Зерщикова Татьяна Валентиновна,
старшая группа*

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

Каждый человек имеет свое родное место, свой родной край. Место, где тебя всегда поймут и поддержат, куда ты всегда можешь прийти и почувствовать себя, как дома.

Мой родной край - это Ростов-на-Дону. Его со всех сторон окружает степь. Обычно люди представляют под словом степь - пустынную равнину, на которой

ничего не растет. И они ошибаются. Степь, я точно могу сказать, это не пустынная равнина. В ней живет большое количество птиц, животных и насекомых. Суслики, слепыши, сурки, дрофа, степной орел, жаворонок, муравьи.

В отличие от животного мира степей, растительный мир немного страдает. Большой могучей растительности здесь не водится. Степь полна небольшими кустиками и злаками, которые растут пучками. Например: ковыль и Тонга.

Климат степей очень сухой, так что в нашем краю лето очень жаркое и засушливое. Но при этом наш климат очень контрастен. В ноябре может выпасть снег и ударить сильный мороз, а через неделю все растает и температура повысится. Климат степей очень сухой, можно подумать, что земли страдают от недостатка влаги. И это предположение будет верным. Но не смотря на это, земли нашего края плодородны, здесь находится много пашней и мест для угодий, где можно разводить скот.

Природа здесь особенная, не такая, как в других местах. Мой родной край хорош в любое время года. Жаркое лето радует меня своим теплым, сухим воздухом и красивым безоблачным, голубым небом. Осень своим теплым дождем и разноцветными листьями, а также поэтической атмосферой, которая царит в каждом уголке осеннего пейзажа. Именно в это время хочется творить и размышлять о чем-то неизведанном. Зима привлекает своим прохладным, прозрачным ветерком и пушистым белоснежным снегом, который так и манит к себе. Наверное, каждый человек любит зимой кататься на санках с горки! Вот и я не исключение! Весна, на мой взгляд, самое оживленное время года, потому что именно в это время природа начинает сбрасывать с себя свое снежное покрывало.

Ростов-на-Дону дважды пережил оккупацию вовремя Второй мировой войны, и в 2008 году нашему городу было присвоено звание "Город воинской славы". Война - это всегда очень страшное время, в которое очень сложно выжить. С каждым годом по всей России становится все меньше и меньше ветеранов и это очень прискорбно, потому что наши дети не смогут их увидеть и не так явно будут приставлять ту боль, которые пережили их предки.

Мой любимый край всегда оставляет только теплые воспоминания. Когда я думаю о своем любимом крае, мне на ум приходят только хорошие мысли.

В народе существует такая пословица: "Где родился, там и содился"

То есть в том месте, где ты родился там тебе и повезет, там будет тебе сопутствовать удача во всех начинаниях. Ведь это твоя родная земля она тебя воспитала, выкормила и она должна тебе помочь своей благоприятной энергией! А на чужой земле своя энергия, которая может противостоять твоему успеху!

Любимый край это то место, где человек родился и вырос, где гулял с детства, где ходил в школу, где встретил первых друзей и первую любовь. Это то место, где все, чаще всего, происходит впервые. Один из самых популярных русских поэтов Сергей Александрович Есенин писал в своем стихотворении:

"Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»,
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою»".
(С. Есенин)

Цените место, в котором вы родились и выросли и не забывайте о нем никогда! Именно в родном краю вы всегда можете себя чувствовать свободно и непринужденно. Родина всегда будет в твоём сердце! Здесь самые красивые места, самый благоприятный климат. Здесь царит своя гармония и свой микроклимат благоприятный только для вас! Здесь ваша душа питается теплом и чувствует себя дома! Любите место, где вы родились и цените землю, которая вас выносила!

СОДЕРЖАНИЕ:

1	Приказ Управления образования «О проведении V (заочного) Городского конкурса детского литературного творчества»	1
2	ПОЛОЖЕНИЕ о III (заочном) Городском творческом литературном конкурсе	2
3	Приказ МБУ ДО ЦДЮТур «Об итогах V (заочного) Городского конкурса детского литературного творчества»	6
4	НОМИНАЦИЯ «РАССКАЖУ О КРАЕ РОДНОМ»	12
5	НОМИНАЦИЯ «СКАЗКА ТИХОГО ДОНА»	19
6	НОМИНАЦИЯ «ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, МОЙ КРАЙ ДОНСКОЙ»	38
7	НОМИНАЦИЯ «СТИХИ О РОДИНЕ БОЛЬШОЙ И МАЛОЙ»	49
8	НОМИНАЦИЯ «СКАЗКА ТИХОГО ДОНА В СТИХАХ»	59
9	НОМИНАЦИЯ «О РОДИНЕ БОЛЬШОЙ И МАЛОЙ»	61

Составитель – педагог-организатор
МБУ ДО ЦДЮТур Хатыхьян М.В.